

USA, opérette en 3 actes

Documents

1. Livret

Texte manuscrit correspondant aux deux premiers actes. Manque la fin de l'acte II et la totalité de l'acte III. En fin du livret figurent quelques correctifs (avec renvois), les paroles de 3 airs (variantes), et deux tables des airs légèrement différentes. Elles figurent ici dans l'ordre où elles apparaissent dans le livret, mais rien ne prouve que la première soit chronologiquement antérieure.

Personnages

Le Marquis de Beauchamp

Janvier Bigourdan

Roland de Kerly (petit neveu du Marquis)

Hubert Dieulafoy

Max Morette

Baptiste/Fred

Bernard Martinet

Rosy de Beauchamp (petite fille du Marquis)

Henriette Dieulafoy

Mrs Pinchwick

Tata

Lisette et Flora

Anna

Petites femmes (Chochote, Titine, Anita, Totoche...)

Table des airs, version 1

(en rouge, les airs ne figurant pas dans la version 2)

	N°	Titre	Rythme	Incipit	Interprètes	Partition
Acte I	I-1	Chœur des petits bleus		Fred, mon ami, veuillez nous expliquer	Fred, les petites femmes, puis Hubert, puis Max, Bernard et Roland	1
	I-2	L'Histoire à Tata		Trop de gens trop souvent	Tata	10
	I-3	Athos, Porthos, Aramis	One-Step marche	Nous sommes gonflées de fierté	Janvier, Hubert, Roland	12
	I-4	Les Américaines		Mon aîné ne m'est né que cinq ans après mon mariage	Le Marquis	17
	I-5	Hé Allez donc ! (couplets duo)		Je me promenais à pas lents	Janvier, Henriette	mq
	I-6	Copains (quatuor)	Fox-Trot	Mon cher cousin vous pensez bien	Rosy, Janvier, Hubert, Roland	20
	I-7	Je suis une faible femme	Fox-Trot	Un pique-nique un orage nous sommes perdus dans la forêt	Mrs Pinchwick	mq
	I-8	Sur quatre notes de ukulélé	Blues	Sur les quatre notes de mon ukulélé	Rosy	mq
	I-9	Finale I		J'ai oublié mon sac		31
Acte II	II-1	Surprise-Party	One-Step	Vous avez c'est curieux l'air de rouler des yeux	Les Petites femmes, Max, Bernard	mq
	II-2	Sextuor Ah quel vilain temps		Ah quel vilain temps c'est embêtant	Le Marquis, Rosy, Mrs Pinchwick, Roland, Hubert, Henriette	33
		Légende		[à écrire et à composer]		mq

	II-3	Je suis toujours en retard	Fox-trot	[paroles à faire, musique faite]	Tata	mq
	II-4	Tête à tête	Fox-trot		Les Jeunes gens	mq
	II-5	C'est vous	Slow-fox	Je suis inquiet sans savoir pourquoi	Rosy, Hubert	40
	II-6	Fantastic	Fox-trot	J'ai un joli petit costume	Mrs Pinchwick	mq
	II-7	Valse			Le Marquis, Rosy	mq
	II-8	Quatuor	One-Step		Mrs Pinchwick, Henriette, Max, Hubert	44
	II-9	Quand je vous vis	Fox-trot		Le Marquis, Tata	56 CS
A placer (acte III ?)	III-1	Comme je suis content !				mq
	III-2	Si vous aviez su				mq
	III-3	L'accent anglais				46 CS
	III-4	On a tout dit sur l'amour				mq
	III-5	Où irons-nous ?				57

Manque l'acte III

Paroles diverses

Page	Titre	Alternative de
152	Ah ! Maudit orage un sacré vilain temps	II-2
153	Vous trouverez un repos bienfaisant dans les murs du château de mes pères	?
162	Quatuor Copains	I-6

Table des airs, version 2

(en rouge les airs ne figurant pas dans la version 1)

Acte I	I-1	Chœur des petits bleus
	I-2	L'Histoire à Tata
	I-3	La Chanson des Trois mousquetaires
	I-4	Les Américaines
		J'aime d'amour
	I-5	Hé Allez donc ! (couplets duo)
		C'est un secret
		Adeline
	I-7	Je suis une faible femme
I-8	Sur quatre notes de ukulélé	
I-9	Finale I (J'ai oublié mon sac)	
Acte II	II-1	Surprise-Party
	II-2	A. Ensemble Ah quel vilain temps
		B. Légende
		Patricia
	II-3	Je suis toujours en retard
		On a tout dit de l'amour
	II-6	Fantastique
II-7	Valse démodée	

2. Partitions

Chaque air est rédigé sur des feuillets de 4 pages séparés. La pagination a été établie d'après l'ordre où les airs apparaissent dans le livret, avec en fin les airs qui n'y apparaissent pas. Dans le dossier, ils n'étaient pas classés.

Page	Titre	Incipit	Interprètes	Signé	Complet	Réf. livret
1	Ensemble d'ouverture	Fred, mon ami, veuillez nous expliquer	Les Petites Femmes, Fred, Hubert	Paul Micar	oui	I-1
10	2. Histoire à Tata	Trop de gens, trop souvent	Tata	Paul Micar	oui	I-2
12	Athos, Porthos, Aramis	Nous sommes gonflées de fierté	Roland, Janvier, Hubert, Chœur		inachevé	I-3

17	Les Américaines	Mon aîné ne m'est né	Le Marquis		oui	I-4
20	Quatuor « Copains »	Mon cher cousin vous pensez bien	Rosy, Roland, Hubert, Janvier	Paul Micar	oui	I-6
31	Finale I	J'ai oublié mon sac	Henriette		inachevé	I-9
33	Ensemble « Ah quel vilain temps »	Ah quel vilain temps c'est embêtant ces nuits d'orage	Rosy, Mrs Pinchwick, Roland, Henriette, Hubert, le Marquis	Paul Micar	oui	II-2
40	Qui aimez-vous ? (C'est vous)	Bien que vous m'ayez et bien souvent redit	Rosy, Hubert	Paul Micar	oui	II-5
44	Quatuor « Tu l'as embrassé »	Tu l'as embrassé sur la bouche et c'est assez	Hubert, Mrs Pinchwick, Max, Henriette		Oui ?	II-8
46	L'Accent anglais	Pour avoir du chien	Henriette		Chant seul, paroles partielles	III-3
48	Va te faire peser	Y a des tas d'moyens pour dire aux gens	Fabrice, Justin, La Mère Michel, Claudine, Colette, Pierrot,		Chant seul, accompagnement partiel, inachevé	?
52	Suzanne				Chant seul, sans paroles	?
53	L'air qu'on aime				Chant seul, sans paroles	?
54	Jolies heures	Jolies heures d'un bel autrefois	R, St ?		inachevé	?
56	Quand je vous vis			Paul Micard	Chant seul, sans paroles	II-9
57	Où irons-nous ?	Où irons-nous en voyage de noces ?	Elle, Lui		oui	III-5
59	Quintette	Je vous présente mesdemoiselles	Janvier, Rosy, Lily, Rosa, Lisa		oui	?
63	[Sans titre]			Paul Micars	Chant seul, sans paroles	?
64	[Sans titre]				Chant seul, sans paroles	?
65	Les Jeunes filles d'aujourd'hui	Les jeunes filles d'aujourd'hui en savent bien davantage	Rosy, le Marquis		inachevé	?