

# Théâtre Cluny

PROGRAMME  
OFFICIEL

75 CENTIMES



M. Gabriel, TÊNCT *Directeur*

---

Edité par le Journal **LE THÉÂTRE ILLUSTRÉ** -- Directeur : MARCEL SIMOND  
26, Rue d'Offemont -- PARIS

Merveilleuse Crème de Beauté  
INALTERABLE  
PARFUM SUAVE

**LA REINE DES CRÈMES**

PARIS  
J. LESQUENDIEU, Parfumeur  
En Vente Partout et Grands Magasins, Coiffeurs, Parfumeurs.

SPLendeur de la CHEVELURE

**Fluide à l'Or**

LOTION A L'EXTRAIT DE CAMOMILLE OZONIFIE  
Donne à la Chevelure les colorations blondes les plus délicates  
Ce produit n'est pas une Teinture  
J. LESQUENDIEU, PARFUMEUR, PARIS

DENTIFRIGES  
DU  
**DOCTEUR PIERRE**

DE LA FACULTE DE MEDECINE DE PARIS.

Les Parfums & Produits de Beauté

**d'Ernest COTY**

Maison Fondée en 1917  
Echantillons en coffret de Luxe : 3!75.  
GROS : 8 Rue Martel. PARIS - Telep. Bergère, 47-64  
— EN VENTE PARTOUT —

LE PLUS EXQUIS  
DES DEJEUNERS DU MATIN

**BANANIA**



Mlle Andrée ALVAR



Mlle DRAWIS



M. H. CARLE



M. Jean DEVALDE



M. MARS-BISO



M. A. MAUREL  
ADMINISTRATEUR GÉNÉRAL



Exigez la Marque  
dans tous  
les Cafés

## PERLES ÉLECTRIQUES WEISSMANN

218, Rue du Faubourg Saint-Honoré - PARIS

Téléphone : ELYSÉE 08-75

Appareils d'Éclairage par l'Électricité  
de grande Décoration et de tous Styles

SANS MÉTAL, SANS DOUILLES NI CULOTS

SYSTÈME BREVETÉ DANS LE MONDE ENTIER

Frises, Guirlandes, Appliques, Lustres, Plafonniers, etc. — Modèles exclusifs.



*Emplacement réservé*

*aux*

PARFUMS D'ORSAY



# TRIOMPHE

de

## GUELDEY

ses autres parfums  
**LA FEUILLERAIE**

VISION D'ORIENT  
LE LYS ROUGE  
LE BOIS SACRÉ

sa dernière  
création  
**LORI**

SALONS D'EXPOSITION  
22 Rue de Valenciennes (Champs-Élysées)  
Cher à Paris et à la Capitale  
L'Exposition de Paris d'Automne 1925

# LES SURPRISES D'UNE NUIT D'AMOUR

Vaudeville-Opérette en 3 Actes de **M. Eugène JOULLOT**  
*Musique de Gustave GOUBIER*

**Mlle Andrée ALVAR**

*Engagée spécialement pour jouer le rôle de Solange*

**M. Jean DEVALDE**

*Paul Cressonnois*

**M. MARS-BISO**

*Babouche*

**Yett MOREL**

**WIMIE**

**Mlle Madeleine GUITTY**

*Engagée spécialement pour jouer le rôle de Frédégonde*

**BERT**

**LYDIA**

**DONIZETTE**

**M. Carlos AVRIL**

*Engagé spécialement pour jouer le rôle de Cupidon*

**NADHIA**

**DARLAY**

**SICH**

**Mlle DRAWIS**

*Engagée spécialement pour jouer le rôle de Bonnette*

**ET**

**M. H. CARLE**

*Briquet*

Chorégraphie de **M. STILSON**

Mise en Scène de **M. A. MAUREL**

Décors de **M. G. ROLLE Fils**

Meubles de la Maison **TOULOUZY**

Costumes de la Maison **Max WELDY**

Machinerie de **M. LOZES**

Tapis de la Maison **DALSEME**

Piano de la Maison **GUILLOT**

## DE LUZY

Poudre - Crème - Parfums

VERMOUTH  
TURIN

**CINZANO**

ASTI  
SPUMANTE

COMPTE RENDU

## LES SURPRISES D'UNE NUIT D'AMOUR

PREMIER ACTE. — LE BUREAU DE POSTE 247 bis

Le premier acte se passe dans un bureau de poste à Paris. Une jolie postière, Solange, lit par l'intermédiaire de la poste rotative avec un jeune artiste peintre, Paul Cressonnois. Paul est sous la tutelle de sa terrible tante Frédégonde, qui ne lui permet de peindre que des natures mortes; mais, malgré la rigidité apparente de ses moeurs, l'austère Frédégonde aime elle-même, grâce aux petites annonces d'un journal, avec le jeune télégraphiste Cupidon.

Dans le même bureau de poste, une délicieuse montmartroise, Bonnette, donne rendez-vous au naïf provincial Briquet, en même temps qu'elle entretient d'aimables relations avec un vieux beau, qu'elle ne connaît que sous le prénom d'Ernest. Cet Ernest n'est autre que le receveur du bureau de poste qui, pour concilier ses plaisirs avec les exigences de son emploi de fonctionnaire, a trouvé le moyen ingénieux de faire la fête sous une personnalité d'emprunt, après six heures, le rigide fonctionnaire Babouche se transforme, à l'aide d'une perruque et d'une fausse barbe, et devient le fétard Ernest bien connu du Paris qui s'amuse; cette vie en partie double amène naturellement les situations les plus imprévues.

Frédégonde a enfin obtenu un rendez-vous du jeune Cupidon, pour passer avec lui une première nuit d'amour; elle donne, par téléphone, à son neveu, comme prétexte, qu'elle est retenue par un comité de dames patronnesses, Paul est heureux de cette subtile imprévue qui lui permettra, à lui aussi, de passer sa première nuit d'amour avec sa bien-aimée Solange.

DEUXIÈME ACTE. — AU TABARIN-SKATING

Deuxième acte. — Les deux couples vont passer leur « Nuit d'amour » au Skating du bal Tabarin où Bonnette se trouve être barmaid.

Cupidon et Solange s'y rencontrent avec leur receveur Babouche qu'ils ne peuvent reconnaître en la personne du fétard Ernest. Les complications les plus imprévues se précipitent: Cupidon se déguise à l'aide d'un uniforme de professeur de skating, pour échapper aux poursuites de l'ardente Frédégonde. Il est obligé d'inculquer à Briquet les premières notions de patinage à roulettes, bien qu'il masque lui-même d'aplomb et des connaissances techniques les plus élémentaires; c'est une scène inénarrable et de la plus haute fantaisie.

Frédégonde, pour ne pas être reconnue par son neveu, dans ce lieu de plaisir, se trouve obligée de prendre la place de la barmaid et sert à la clientèle des mélanges de liqueurs aussi variés que baroques.

Bonnette, sur le point d'être confondue entre ses deux soupirants, Babouche et Briquet, également bernés par elle, prend le parti de s'évanouir pour éviter une explication embarrassante. On veut lui donner un cordial pour la ramener et Frédégonde, dans son inexpérience, lui fait boire le contenu d'un flacon de narcotique, apporté par Babouche pour calmer une rage de dents.

Cet acte est un chassé-croisé continu de personnages qui se faucent, se rencontrent dans les situations les plus ahurissantes, tandis que passent de gracieuses patineuses, apportant le charme de leurs évolutions dans cette intrigue d'une irrésistible gaîté.

TROISIÈME ACTE. — L'ACADÉMIE CRESSONNOIS

Le troisième acte se passe dans l'atelier de peinture de Paul.

Briquet qui, par suite de certains indices, croit que Bonnette est la fille de Frédégonde, a transporté la jeune fille, toujours endormie, au domicile pseudo-maternel et l'a couchée dans le propre lit de Paul.

Paul, de son côté, légèrement ému, a amené Solange dans son atelier; le voilà obligé de cacher les deux femmes aux terribles investigations de tante Frédégonde, laquelle est très ennuyée de son côté, par la présence de Cupidon venu apporter un pneumatique.

Babouche arrive à la recherche de ses employés qui, pour se dérober à lui, prennent sur des socles la place de modèles en plâtre commandés par Frédégonde.

Mais une révélation inattendue de Briquet dévoile tous les mystères de la nuit d'amour et, comme chacun a quelque chose à se reprocher, on se pardonne mutuellement.



Allez tous voir  
les Dernières Créations

de Postiches

de la

**Maison JEAN**  
et sa

SPÉCIALITÉ

de TEINTURES AU HENNÉ

12, Boulevard St-Michel

## ACADÉMIE DE DANSE de la SORBONNE

18, Rue de la Sorbonne -- PARIS (V<sup>e</sup>)  
Téléphone: GORELINS 18-39

Directeur **BOTTALLO**

OUVERT TOUTE L'ANNÉE de 9 heures du matin à 23 heures.

ONE-STEP, FOX-TROT, BOSTON, HÉSITATION, SCHOTICH, ESPAGNOLE,  
TANGO, MAXIÉ, et tous les succès du Jour.

SUCCÈS ASSURÉS EN 5 LEÇONS

**"ALMA"** COURS de STENO  
et DACTYGRAPHIE  
COPIES — CIRCULAIRES

66, Avenue de La Bourdonnais (École Militaire)

Renseignements et Tarifs sur demande

Téléphone: Saxe 50-83



## Chaussez-Vous chez TOMMY

1, Rue de Provence. || 81, Passage Brady.  
23, Rue des Martyrs. || 44, Rue Saint-Placide.

CIGARETTES



“MISS BLANCHE”

*Le bonheur est une fumée !  
A dit la fille au bleu sur  
Boulevard Capucines  
Ses Miss Blanche  
Paris*

Tout va bien



**VOICI LES VACANCES**

L'homme tout allongé et l'air distrait  
de lui-même, dans la ville et les grands magasins,  
ne se souvient pas de la réalité de la nature  
DE BONNES JUMELLES VOUS SONT DONC NÉCESSAIRES  
pour donner complète satisfaction à votre goût du Beau.

**LES JUMELLES LEMAIRE**

d'une construction parfaite et d'un prix raisonnable  
répondant les 3 conditions essentielles indispensables.

**PUISSANCE. CLARTÉ. ÉLÉGANCE**

demandez sans tarder le catalogue D

**BAILLE-LEMAIRE et Fils** 26 Rue Oberkampf



Tous les gens chics de la rive gauche  
se font habiller au

**TAILLEUR MONDAIN**

COUPE ÉLÉGANTE — FAÇON SOIGNÉE

18, Boulevard Saint-Michel

55, Rue Saint-Jacques

à côté Théâtre de Cluny

**DANSES MODERNES**

Tous les Jours,  
Cours et Leçons particulières  
Maison Recommandée  
aux Familles **Succès Garantis**

**LAIT IATIF JONES**

Trois Médailles aux Expositions de 1878 et 1889

**EMBELLIT LE TEINT**

**Lui donne la fraîcheur et la jeunesse**

Se fait en blanc, rose, rachel et rachel rosé.

RÉPUTÉ DANS LE MONDE ENTIER  
EN VENTE : 23, Boulevard des Capucines, PARIS,  
DANS LES GRANDS MAGASINS ET DANS TOUTES LES PARFUMERIES

**SOCIÉTÉ GÉNÉRALE**

pour favoriser  
le développement du Commerce et de l'Industrie en France



Société Anonyme au Capital de 500 Millions  
SIÈGE SOCIAL : 29, Boulevard Haussmann. PARIS  
**SERVICE DE COFFRES-FORTS.**  
Compartiments depuis 8 francs par mois, tarif décroissant  
en proportion de la durée et de la dimension.  
97 Succursales, Agences et Bureaux à Paris et dans la ban-  
lieue; 502 agences en Province; 4 agences à l'Étranger

