

THEATRE DE L'ETOILE



DIRECTION

ALPHONSE FRANCK

BIARRITZ, 10, Rue Mazagan
CANNES, 4, Galeries Fleuries
(sur la Croisette)

GANTS
ALEXANDRINE
de Luxe

..... pour

MONDE CHIC
10, Rue Auber, Paris

THÉÂTRE
DE L'ÉTOILE

POUCHE

Opérette en 3 Actes

tirée de la comédie de MM. René PETER et Henri FALK

par M. Alphonse FRANCK

Musique de M. Henri HIRCHMANN



SAISON 1924-25

Prix : 1 Fr. 50

DESFOSSÉ

265 RUE S^THONORÉ PARIS (1^{er})



La Maison qui a
incontestablement le
plus de succès pour tous
genres d'application
de la

PERMANENTE

Des Spécialistes pour
chaque chose! C'est
ce qu'a compris

DESFOSSÉ

pour obtenir le
maximum de perfection
dans l'Ondulation
Permanente, la
Teinture, l'Ondulation,
le Postiche

Téléphone: Central 61-42



Ph. G.-L. Manuel frères

M. ALPHONSE FRANCK

Directeur

A la Ville et à la Scène

toutes les Fourrures

portées par

Mlle VIORICA

sont de

SIMON SCHWARZ

12, Rue Lafayette (Opéra)

Téléph. : GUTENBERG 32-63



M. Henry DEFREYN

Ph. Waléry



Mlle VIORICA

Ph. G.-L. Manuel frères

Dans " Pouche "

les Toilettes

portées par les Artistes

ont été exécutées

par

Béchoff

9, Faubourg St-Honoré

Anciennement : Place Vendôme

Tél. : ELYSÉES { 47-45
27-27



M. GABAROCHE

Ph. Abes



Mlle Eva REYNAÏ.

Ph. X



M. PIZANI

Ph. Isaby



Mlle Yo MAUREL

Ph. X

Les Corsets et Ceintures de
A. CLAVERIE



*Madame !
Portez un
Corset ou une
Ceinture
SUR
MESURE*

La plus importante Spécialité
du **MONDE ENTIER**

234, Faub. St-Martin

(Angle de la rue La Fayette)

Voir actuellement les nouvelles Créations pour la Saison

AGENCES
DELAGE - DELAUNAY-BELLEVILLE
HOTCHKISS et autres marques

Grandes Facilités de Paiements



B. LARROUSÉ

MAGASIN :
8, Place de la Madeleine

GUT. 66-29
LOUVRE 20-20

PARIS (8^e)

GARAGES :
11, Rue Beudant
WAG. 97-09
135, Rue Saussure
WAG. 10-88
62, Rue Vasco-de-Gama
SÉGUR 66-29



M. Eugène CHEVALIER

Ph. Hazebroek



M. NUMÈS Fils

Ph. Panajou frères



Jeanne Lanvin

Couture, Mode, Fourrures, Lingerie
Parfums

22, Faubourg Saint-Honoré - Paris -
- Nice - Cannes - Deauville - Biarritz -
- Barcelone - Buenos-Aires -

POUCHE

Opérette en 3 actes

tirée de la comédie de MM. René PETER et Henri FALK
par M. Alphonse FRANCK
Musique de M. Henri HIRCHMANN

Bridier MM. Henry DEFREYN
Alfred PIZANI
Pédagogue E. CHEVALIER
William NUMÈS Fils

et

La Fajolle M. GABAROCHE
Armande Mlles VIORICA
Cécile Eva REYNAL
Pouche Yo MAUREL
La femme de chambre Paule WITTMANN

Chef d'Orchestre : M. Fernand MALET
Dances réglées par M. ZOIGA

Meubles de la Maison J. et O. PEROL, rue de la Pépinière
Toutes les artistes de la pièce sont habillées par **BECHOFF**
9, Faubourg Saint-Honoré

Les chapeaux sont de Marie CROZET, rue de la Paix
M. Henri DEFREYN est habillé par LARSEN, 7, rue de la Botte
M. GABAROCHE est habillé (au 1^{er} acte et au 2^e acte)
par TOULOUSE et JOSE IL, rue des Pyramides

Son costume blanc du 3^e acte est de GÉO, 1, Boulevard Saint-Denis
Son pyjama est de SEELIO, Boulevard des Capucines
Orfèvrerie de la Maison KIRRY BEARD & C^e

Appareil téléphonique : SOCIÉTÉ INDUSTRIELLE des TÉLÉPHONES
Tapis de la PLACE CLICHY
Mlles de la Maison VUITTON
Lingerie de la GRANDE MAISON DE BLANC
Lustrerie de la Maison MORAND, 32, Boulevard Haussmann
Cousins et abat-jour de DUGRENOT, 161, Faubourg Saint-Honoré

LE SALON DE THE
de la
Marquise de Sévigné
EST LE RENDEZ-VOUS
MONDAIN DE LA SAISON
11, Boulevard de la Madeleine
R. C. CLERMONT 2707-21

LES
FOURRURES
d'André
BRUNSWICK



LES PLUS ELÉGANTES
LES MOINS CHÈRES

29-31
rue de Clichy

ATELIER GEOR GUZMAN PARIS

POUCHE

Devenue veuve d'un imbécile qui n'avait pas su la comprendre, la jeune marquise Armande de Poulinguin désire ne se remarier qu'à bon escient. Aussi a-t-elle résolu d'aller incognito étudier à Cabourg le vicomte Gaston de La Fajolle à qui, bien qu'elle ne



Ph. Henri Manuel
M. René PETER

l'aît encore jamais vu, sa famille projette de l'unir.

Mais La Fajolle est prévenu de la chose. Très amoureux d'une femme du monde, Cécile Piédagne, et ne voulant à aucun prix entendre parler de mariage,



Ph. Henri Manuel
M. Henri FALCK

*La belle lingerie est
la première des élégances*

THE WHITE HOUSE
MAISON L. GIRAUD
4 RUE DE CASTIGLIONE-PARIS

CANNES

LONDRES



RESTAURANT "LE PETIT DURAND"

Téléph. : PASSY 51-28 27, AVENUE VICTOR-HUGO (Paris-Etoile)
R. C. Seine 49.773

ANALYSE (Suite)

il imagine, sur le conseil de son meilleur ami, Jacques Bridier, peintre de talent et homme plein d'idées ingénieuses, de s'affubler d'une maîtresse pour la frimer aux yeux de l'indiscrète marquise.



M. HIRCHMANN

Ph. Gilbert René

Il s'adresse, pour tenir l'emploi, à une gentille modiste de la rue de la Paix : mam'zelle Pouche.

Un hasard met celle-ci en présence d'Armande, à laquelle Pouche dévoile le stratagème. Armande, furieuse, décide, pour se venger, de se

**Chemins de fer de Paris à Orléans et du Midi
VOYAGES EN ESPAGNE**

Il est délivré: 1° **Au départ de Paris-Quai d'Orsay, de Tours et d'Angoulême**, pour Saint-Sébastien (1), Vitoria, Bargon, Valladolid, Madrid et Saragosse;

2° **Au départ de Paris-Quai d'Orsay seulement** pour Pamplune, Santander, Bilbao, Oviédo, Gijou, La Corogne, Algésiras-Port, Carthagène, Alicante, Salamannique, Vigo, Cordoue, Séville, Grenade, Malaga, Cadix, et Gibraltar;

a) Des billets directs simples. — b) Des billets d'aller et retour individuels valables 45 jours, sans prolongation (1).

Exceptionnellement, la validité des billets d'aller et retour de ou pour Carthagène, Alicante, Algésiras, Cadix, Malaga, Gibraltar, est fixée à 90 jours, sans prolongation. Enregistrement direct des bagages. Faculté d'arrêt à tous les points du parcours.

Train rapide de luxe quotidien "Sud Express" entre Paris-Quai d'Orsay et Madrid; entre Madrid et Algésiras service bi-hebdomadaire de luxe.

Il est rappelé que l'Espagne est la voie directe offrant la plus courte traversée maritime pour se rendre au Maroc soit par Gibraltar-Casablanca (15 heures de mer), soit par Algésiras-Tanger (3 heures seulement de traversée).

(1) Pour Saint-Sébastien, billets simples seulement.

POUR VOTRE MAISON

Du 10 au 25 Février **NOUS EXPOSONS** des
COMMODES ET MEUBLES DE STYLE
JOLIS BIJOUX POUR CADEAUX DE MARIAGE ET FIANÇAILLES
DONT L'HEUREUX CHOIX VOUS PLAIRA INFINIMENT

M^{ME} JEANNE PRIVÉ

TEL. : WAGRAM 13-37 83, Avenue Niel, PARIS (17^e) TEL. : WAGRAM 17-75

PORCELAINES, FAIENCES & CRISTAUX

REPRODUCTION GENRE ANCIEN ET MODERNE
PIÈCES POUR CADEAUX — FANTAISIE

A GENESTIER

VERRERIE ARTISTIQUE 13, RUE WASHINGTON
Métro : Georges-V
CRISTAUX TAILLÉ Téléphone : Flyette 45-44

ANALYSE (suite)

substituer à Pouche et de rouler qui voulait la rouler, en jouant elle-même auprès de La Fajolle le rôle de *celle* dont on voulait jouer *contre elle*. Et voilà la jolie marquise devenue la maîtresse blanche du malappris dont elle devait être la femme.

Comment après avoir mystifié La Fajolle et le trop inventif Bridier, Armande verra les événements prendre une tournure inattendue, comment cette « ingénue » va se trouver amenée à pousser l'entreprise beaucoup plus loin qu'elle ne l'eût souhaité... et non pas avec La Fajolle, ce qui ajoute encore à sa confusion... comment, lorsqu'elle se croit perdue, les choses s'arrangent brusquement, c'est ce que ces trois actes spirituels et légers apprendront au public pour la joie de chacun et le triomphe de la morale et de l'amour.



on n'a jamais "maillé à partir"

AVEC
les bas erès

TEL : Louvre 36-18 108 B^e Haussmann
Lopvre 38-47 390 r. St Honoré

Les plus belles Voitures

Les meilleurs Châssis

sont vendus par :

Le Palais de l'Automobile

218, Boulevard Péreire, PARIS

Echange

Facilité de Paiement

VOULEZ-VOUS

Achetez

LE
FÉLICIE CHIROIS



AVOIR LA VEINE

POLAK Aîné

18, RUE DE LA PAIX
PARIS

THE CHINESE GOOD LUCK CHARM

POUR LA PUBLICITÉ DANS CE PROGRAMME
S'adresser à

MODERNE PUBLICITÉ

3, Rue du Havre - - PARIS

Téléphone : CENTRAL 71-72

Et aux

PUBLICATIONS WILLY FISCHER

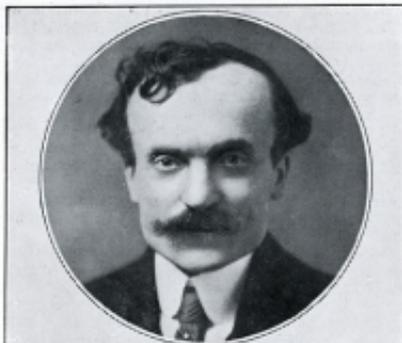
33, Rue Godot-de-Mauroy Téléphone : LOUVRE 26-39

Frimas et Frimousses

Vos manneaux, mesdames, ressentiront un peu à ceux que portent vos époux. Parfaitement !

Leur ligne sera très droite ou légèrement appuyée à la taille, avec couture dans le dos formant un pli ou une fente, et vous les croirez devant à l'aide de 4 boutons.

Quel en sera le tissu ? Non Dieu, le choix est grand et il est difficile de dire si celui-ci, en chiné havane, doublé de kasha uni, est



M. Hubert GEMIN

Ph. Opéra Renaud

Administrateur Général

plus séduisant que cet autre, en kasha angora gris-bleu, doublé de fourrure rose grise.

Tous ces manneaux se portent d'ailleurs avec une jupe très courte en même tissu. Elle est simple et droite, vous permettant de glisser sur elle tout un jeu de tuniques différentes.

Prenez d'abord, si vous le voulez bien, cette légère tunique de crêpe de Chine beige que termine une haute bande de satin havane, laquelle monte en petites aigües jusqu'à la taille. On la porte indifféremment sans manches ou avec des manches longues et serrées.

Puis, continuant le tour de notre garde-robe, nous y choisissons

incrassée de bandes de pils minuscules du meilleur effet, avec quelques fronces sur les hanches.

Le bas en est garni d'une bande de velours très foncé de 30 centimètres de haut, du même ton, qui forme aussi les petites manches.

Enfin, si cette charmante Mme X... nous convie à son thé Mah-Jongg, nous endosserons cette robe de mousseline cyclamen avec corsage plat, dont la jupe est formée de 4 panneaux plissés accordéon. Le bas seul en est déplié et s'orne d'une dentelle vieux or très retrodée de soies, dont les teintes vont en progression douce du mauve au violine. Une bande de cette même dentelle borde l'encolure ronde et l'ensemble en est tout à fait séduisant.

Pour cette toilette, le manteau de velours noir, avec le bas en forme, chargé d'une bande de chinchilla, est tout indiqué. Le col et les revers seront de la même fourrure, si caressante aux décolletés frêles.

Voici votre succès assuré au thé Mah-Jongg de cette chère Mme X... pour peu que la chance vous favorise, en outre, des « Treize Morvelles » ou des « Grâces du Paradis »!

Mais, si la Riviera vous appelle, alors, demandez vite à la camériste de glisser dans votre malle la toilette de reps blanc, brodée de boutons multicolores, avec tablier en forme devant et largement bordée de vert.

Recouverte d'un manteau de drapella blanc, incrusté de drapella vert (ce joli tissu de Rodière fut à la mode), cette robe fraîche sera très seyante pour la promenade sur la jetée, l'après-midi.

Et le soir, au Casino, vous porterez un fourreau de lamé hoché, orchidée ou vert, ou bien encore une robe de crêpe Georgette blanc entièrement brodée de perles nacrées. Vous la couvrirez du manteau de lamé or, doublé du velours de même ton que vos cheveux et relevant de beau vison.

Et vous direz en souriant à votre voisin de loge :

— Quelle belle interprétation de Carmen, n'est-ce pas?... Mlle Z... a une voix vraiment délicieuse!... Et ma robe, comment la trouvez-vous, mon cher?...

... Mais vous ne direz pas que c'est un tuyau d'...

AMUSEZ-VOUS.



G. POTIEZ

5 RUE DES CAPUCINES PARIS

LA PERLE IMITATION POTIEZ
EST CELLE QUE L'ON AIME

PERLES JAPONAISES
DE COLLECTIONS

copie de tous vos bijoux de toutes
vos pierres - les faire les plus riches

CAVEAU



10, rue de la Harpe

PARIS

10, rue de la Harpe

BRUXELLES

B. C. Seine 15.11



PUBL. WELLY FISCHER, SOC. AN., 33, RUE GODOT-DE-MAUROY, TÉL.: LOUVRE 26-59

« L'ARTISTE ARTISTIQUE », 34, AV. DE ST-GERMAIN, PARIS, TÉL.: MARCADET 11-42