



PALACE

8, RUE DU FG MONTMARTRE



DIRECTEUR : HENRI VARNA

une Poudre de
Beauté



Poudre de Luxe

IBBS

PALACE

8, FAUB.-MONTMARTRE — TÉL. : PRO- 44-37



M. Henri VAENA

Directeur du Palace, du Casino de Paris,
et du Théâtre Mogador



Secrétaire Général : H. MARCELLIN

Administrateur : J. AUDOU



Tous les Soirs à 20 heures 30 (*Sauf mardi*)
Le Dimanche : matinées : à 14 h. 30 et à 17 h.
Lundi, Jeudi et Samedi matinée à 15 h.

CANNES

LA VILLE DES FLEURS ET DES SPORTS
ÉLÉGANTS

*Vivre dans l'eau,
Vivre sur l'eau,
Sous le ciel bleu.*

MARTINEZ, MIRAMAR, CARLTON, MONFLEURI,
SPLENDID, SAVOY, MÉDITERRANÉE, ROYAL
ET CENT AUTRES HOTELS

Jusqu'au 20 Septembre - 33 Représentations
11 Œuvres, 5 Créations par la COMPAGNIE
CLAUDE DAUPHIN au CASINO MUNICIPAL



M. URBAN

Studio Harcourt



Mlle Suzanne BAUGE

Studio Harcourt



M. DRÉAN

Studio Harcourt



Mlle Gisèle GRANDPRÉ

Studio Harcourt

habillée à la ville par CALLOT, Soeurs

Chapeaux de Simone LAURÉUX

PHI-PHI

Opérette légère en 3 actes de
MM. ALBERT WILLEMETZ et F. SOLLAR
Musique de M. HENRI CHRISTINE



DISTRIBUTION

Phidias	MM. URBAN
Le Père	DRÉAN
Le Prince	Henry REGARD
Périclès	VALSTER
Aspasie	Mmes Suzanne BAUGÉ
Mme Phidias	Gisèle GRANDPRÉ
Le Premier Modèle	SERGINE
	Suz DEAIWE
	Arlette DEVILLER
	Germaine CHASTANG
Les Petits Modèles	GEORGIADIS
	BREANT
	Claudette CAROLE
L'amour	Gilberte LEMAIRE
La Danseuse Polonoise.....	Lyns CALIN
	Raymonde RALPH

Orchestre sous la Direction de M. LOUIS WINS
Danse et Divertissement réglés
par M. ROBERT QUINAULT

Costumes de WELDY et Décor de DESHAYS
d'après les maquettes de ENTE

Les statues et cartonnages sont de la Maison BERTHELIN



M. REGARD

Studio Harcourt



Mlle Raymond RALPH

Studio Harcourt

PHI-PHI

Opérette légère en 3 actes

de

MM. ALBERT WILLEMETZ et F. SOLLAR

Musique de M. HENRI CHRISTINE

Nouvelle mise en scène de M. JEAN BOYER



ANALYSE

Phidias a reçu de l'Etat la commande d'un groupe symbolique représentant la Vertu et l'Amour.

Estimant que la Vertu doit d'abord être aimable, il cherche un modèle dont l'aspect réponde à ses désirs. Malheureusement sa femme s'indigne de son choix et décide de poser elle-même la Vertu.

Mais cette décision l'expose aux entreprises amoureuses d'un jeune élégant qu'elle repoussait et qui imagine de s'offrir comme modèle pour l'Amour. Quittant son austérité comme elle a déjà quitté sa robe, elle s'abandonne entre les bras de bel Ardimédon et Phidias ne peut qu'admirer le groupe que forment, sous ses yeux, l'Amour et la Vertu.

En même temps, la jeune Aspasia, devenue dans l'intervalle la femme de Périclès, tout en restant la maîtresse de Phidias, ajoute au groupe une figure nouvelle : celle de l'Econome qui vient aider la Vertu et l'Amour à fonder le bonheur domestique.

THÉÂTRE MOGADOR

25, RUE MOGADOR

Directeur : HENRI VARNA



LE CHEF-D'ŒUVRE DE
FRANZ LEHAR

LA VEUVE JOYEUSE



Tous les Soirs à 20 h.

Matinée : Jeudi, Samedi, Dimanche et Fête à 15 h.

CASINO DE PARIS

16, RUE DE CLICHY

Directeur : HENRI VARNA



la super revue
"TOUJOURS PARIS"



Tous les soirs à 20 h.

Matinée : Samedi, Dimanche et Fête à 15 h.

Prix : 4 francs.

EDITION ET IMPRESSION
PAR M. FÉCHES - PARIS



...Vous vivez une belle vie.

AVEC UN BON BILLET DE LA

LOTÉRIE NATIONALE

Vous n'avez pas le choix...

LES PRODUITS DE MAUVAISE
QUALITÉ SONT LES ENNEMIS
N°1 DE VOS CHEVEUX



CHEZ VOTRE COIFFEUR

Exiger

LES PRODUITS

CADORICIN

BEAUTÉ DE LA CHEVELURE

MAQUILLAGE

RESTE LA PREMIÈRE MARQUE FRANÇAISE