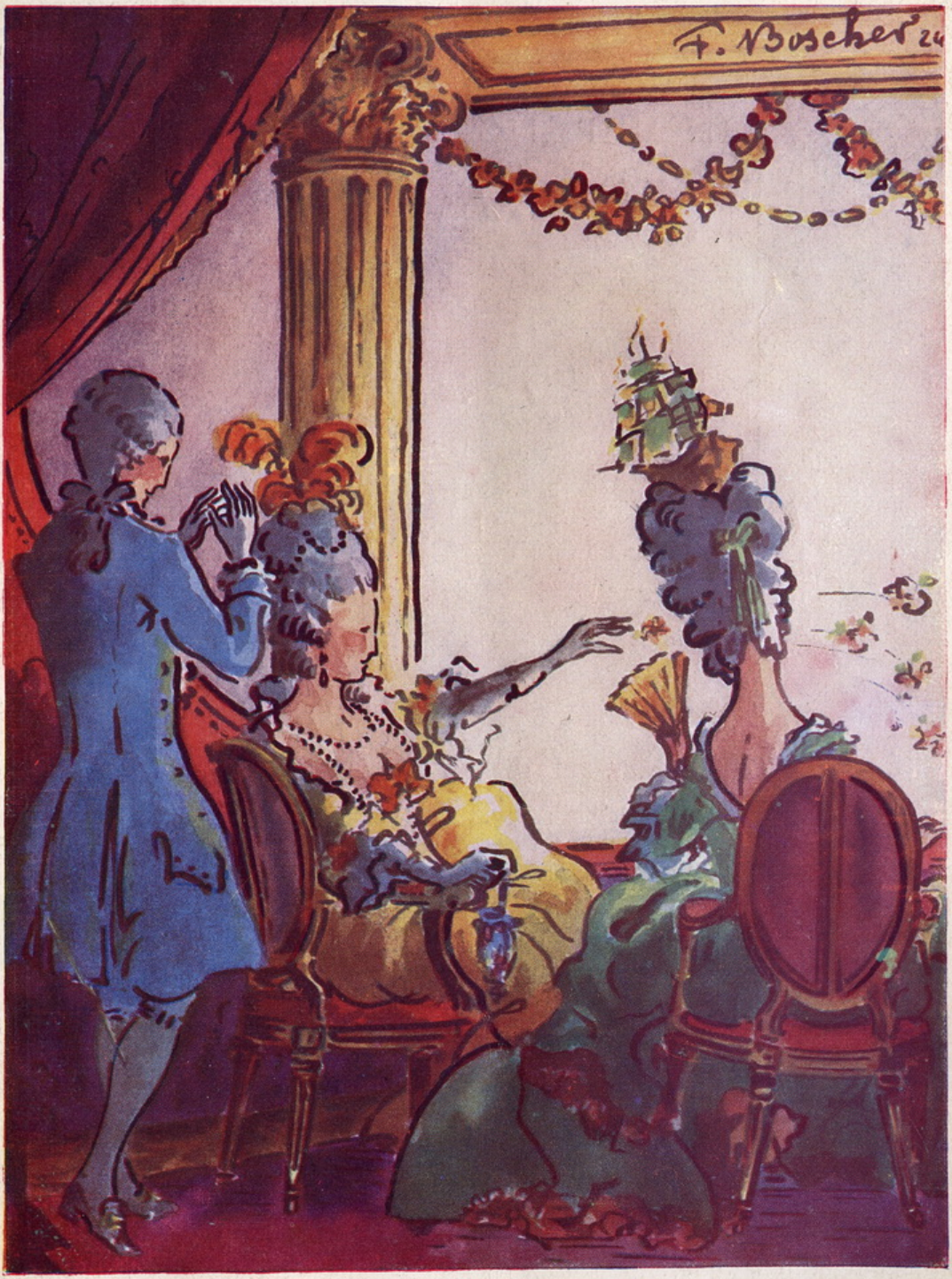

F. Boucher 24

INDISPENSABLE
dans tout intérieur une
MACHINE A COUDRE " SINGER "
" SANS RIVALE "

Les meilleurs prix

Les plus grandes facilités

SINGER : 19, Avenue de la République
125, Boulevard Voltaire et 400 Succursales

Une Visite s'impose au STUDIO D'ART BORIS
ARTISTE PHOTOGRAPHE
59, RUE SAINT-ANTOINE, 59
Téléphone : Archives 05-10 (Métro : St-Paul — Bastille)
Ouvert tous les jours, Dimanches et Fêtes, de 9 à 19 heures

POUR LA PUBLICITÉ DANS CE PROGRAMME
s'adresser aux
PUBLICATIONS W. FISCHER
50, rue de Chateaudun
et à
CENTRAL PUBLICITÉ
32, rue Vignon, Paris

BA-TA-CLAN

50, Boulevard Voltaire, 50

TÉLÉPHONE : ROQUETTE 30-12

M.^r Jean CASANOVA

DIRECTEUR

Membre des Sociétés d'Auteurs Dramatiques et Lyriques

PRIX : 1 FR. 25

CALVADOS
VIEUX

PÈRE MAGLOIRE

Ph. A. Well

Mlle LOUISE DHAMARYS

dans le rôle qu'elle a créé à la Gaîté-Lyrique

Ph. A. Well

M. ROBERT ALLARD

dans le rôle qu'il a créé à la Gaîté-Lyrique

ÉCOLE DUGUÉ

COURS CONTIN

SECTION DAMES ET JEUNES FILLES : 106-108, RUE AMELOT
SECTION HOMMES : 1, RUE OBERKAMPF (CIRQUE D'HIVER)

Mme DUGUÉ, DIRECTRICE

OFFICIER D'ACADÉMIE

STÉNO-DACTYLO COMPTABILITÉ
FRANÇAIS-ANGLAIS
ALLEMAND-ESPAGNOL

ÉCOLE DE COUPE ET DE COUTURE
PLACEMENT GRATUIT ET GARANTI

VENTES amiables et SANS TAXE, de 9 à 18 h. chaque jours (dimanches exceptés) dans les Entrepôts et Salles de Ventes des

"Saisies-Warrants"

Quantité considérable de CHAMBRES A COUCHER de tous styles, SALONS bois sculptés, laqués ou dorés recouverts de soieries, velours, tapisserie de Nîmes et d'Aubusson. SALLES A MANGER complètes, MEUBLES ANCIENS, MOBILIERS RUSTIQUES, BRONZES d'ART et MARBRES des meilleurs artistes, LUSTRES, suspensions, garnitures de cheminées, terres cuites, BUREAUX COMPLETS, etc.,

Tous ces objets sont GARANTIS et vendus APRÈS EXPERTISES avec différence de 30 à 40 %.

L'Administration des "SAISIES WARRANTS" fondée en 1869 (60e année) n'a AUCUNE SUCCURSALE, NI A PARIS, NI EN PROVINCE

4, Rue de la Douane

Télép. NORD 41-63 — Métro : RÉPUBLIQUE

Marchandises conservées sans frais. Expéditions dans tous les pays

"PARIS-OCCASIONS", 105, Rue Lafayette (Xe) est seul autorisé à vendre au Public à nos Prix d'expertise

BA-TA-CLAN

50, Boulevard Voltaire — **Tél. : ROQUETTE 30-12**

Régisseur Gal : M Henri MONVAL
Second Régisseur : M. PERRAND
Chef Machiniste : M. BEAUVAIS

1er Chef d'Orchestre : M. REX
2e Chef d'Orchestre : M. VAILLANT
Controleur chef : M. THOUVENIN

Secrétaire Général : M. VINCENT MARANZANO

PROGRAMME du Vendredi 28 mars au Jeudi 3 avril 1930

Par autorisation spéciale de M. BRAVARD, directeur de la Gaîté-Lyrique.

M. Jean CASANOVA présente :

PAGANINI

Opérette romantique en 3 actes de André RIVOIRE
d'après KNAPLER et JENBACH
Musique de Franz LEHAR

Pimpinelli	MM.	Robert ALLARD
Paganini		Jean SUZAN
Bartucci		Henri MONVAL
Prince Felice		LANDOY
D'Herouville		BLANCHART
Beppo		R. GLEIZES
Marco		DEGUELDRE
Foletto		LOUIS
L'Aubergiste		FAUCHER
Tofollo		FONS
Contrebandier		DARBEL
Anna Elisa	Mmes	Louise DHAMARYS
Bella		Mariette DECHESNE
Carolinio		OLGA
Comtesse de Laplace		LUSSAC
Julia		CAVELOTTI
Anita		MARTHA

Solo de violon par Mlle Béatrice HAMET de la Gaîté-Lyrique

Mise en scène de M. Henry MONVAL

Orchestre et chœurs sous la direction de M. Henry REX, 1er chef d'orchestre.

F. MARQUIS

FABRICANT DE CHOCOLAT
ET
CONFISERIE

59 PASSAGE DES
PANORAMAS
PARIS

LES
PRODUITS
F. MARQUIS
SONT EN
VENTE
DANS CE
THEATRE

MAISON
CENTENAIRE

PAGANINI

ANALYSE

L'action se passe au début du XIXe siècle, en Italie, dans la principauté de Lucques où règne le Prince Félice Bacchiochi, prince très léger qui laisse à sa femme la princesse Anna-Elisa, sœur de l'Empereur Napoléon, le soin de gouverner ses Etats.

Premier acte : Paganini le célèbre virtuose violoniste prépare dans un pavillon, proche d'une auberge, aux environs de Lucques le concert qu'il doit donner le lendemain dans cette ville. Il se trouve brusquement en présence de la Princesse Anna-Elisa venant goûter dans cette auberge, au retour d'une partie de chasse.

Tous deux tombent amoureux l'un de l'autre et Paganini ignorant le rang social de la Princesse lui déclare son amour. Les villageois qui ont appris la présence de la Princesse viennent lui rendre hommage et révèlent ainsi à Paganini la personnalité d'Anna-Elisa.

Le Prince Félice arrive sur ces entrefaites accompagné d'une chanteuse de la Cour, Bella Giretti, dont il est amoureux.

Le Prince sollicité par une partie des villageois qui accusent Paganini de sorcellerie à cause de son jeu diabolique, veut interdire le concert du lendemain, mais la Princesse lui fait comprendre qu'étant le protecteur des arts et « des chanteuses » il ne peut pas interdire ce concert. Paganini consent à jouer par amour pour la Princesse.

Deuxième acte : Au Palais princier, six mois après, Anna-Elisa aime toujours et de plus en plus Paganini, au point de se compromettre et le bruit de sa liaison parvient jusqu'aux oreilles de Napoléon qui envoie un de ses aides de camp, le Général d'Hédouville pour obliger Paganini à quitter la Cour et l'arrêter en cas de résistance.

La Princesse refuse de laisser partir Paganini. Celui-ci qui s'est laissé séduire par la maîtresse du Prince, la chanteuse Bella, est surpris par la Princesse qui décide elle-même que Paganini sera arrêté après le concert du soir, mais Paganini joue avec tant d'art et de sentiment que la Princesse, au moment où le Comte d'Hédouville va l'arrêter, demande au violoniste de lui offrir son bras, et quitte la salle des fêtes avec lui.

Troisième acte : Paganin s'est enfuit de Lucques et se dispose à passer la frontière.

La Princesse déguisée en femme du peuple vient lui dire un dernier adieu.

Ils se quittent le cœur déchiré. Chacun reprendra sa destinée.

Vraiment lavable

Les tissus "Buhl-Soieries" ne changent pas au lavage leur tissage est d'une régularité parfaite, leur résistance est remarquable. Les couleurs sont garanties fixes, ne passant pas au soleil, ne déteignant pas au lavage. Fabriqués à Saint-Louis et Cernay (Alsace).

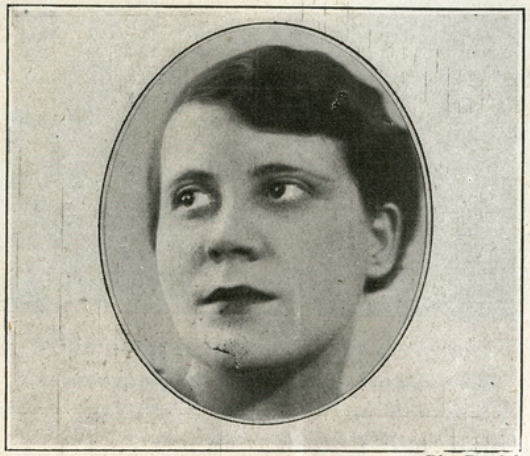
Exigez sur la lisière "Buhlisette" "Buhlgoldchine" "Buhlamourette" ce sont nos marques et "votre garantie."

En vente dans toutes les bonnes maisons.

BUHL SOIERIES

Gros
6, r. des Jeuneurs, Paris 2e

"Avenir-Publicité"



Ph. Daniel

Mlle MARIETTE DECHESNE

dans le role qu'elle a joué à la Gaîté-Lyrique

POLICE PRIVÉE

ENQUÊTES SURVEILLANCE **SOMMER**

MAISON DE CONFIANCE

5 RUE ÉTIENNE-MARCEL Louvre 71-87

Ph. De Laperrière

M. JEAN SUZAN
de la Gaîté-Lyrique et du Trianon-Lyrique

LA SEMAINE PROCHAINE

La Troupe et les Chœurs
du Théâtre National de l'Odéon
dans

L'ARLESIENNE

avec Grand Orchestre

MAIGRIR

entièrement pour être mince et distinguée, ou à volonté de l'endroit voulu. Sans rien avaler.

RAFFERMIT LES CHAIRS
LE SEUL SANS DANGER, ABSOLUMENT GARANTI

Facile à suivre. Premiers effets dès 1re semaine et durables. Ecrivez à : P.B. Stella Golden, 47, Boulevard de la Chapelle, Paris (Xe), qui vous fera connaître gratuitement le moyen.

Merveilleuse Crème de Beauté
REINE DES CRÈMES LA
INALTÉRABLE PARFUM SUAVE
J. LESQUENDIEU, PARFUMEUR, PARIS
En vente partout et Grands Magasins, Coiffeurs, Parfumeurs.

FLOZOR
Lotion à l'extrait de camomille ozonifié donnant à la chevelure les colorations blondes les plus délicates.
Rehausse merveilleusement le flou des cheveux courts
• N'est pas une teinture •
En vente partout *J. Lesquendieu, Paris*

FOURRURES - PELLETERIES
I ZUKERMANN
11, Rue Oberkampf, 11 Tél. : ROQUETTE 75-34
TRANSFORMATIONS — RÉPARATIONS
GARDE PENDANT L'ÉTÉ
— PRIX TRÈS AVANTAGEUX —
SPÉCIALITÉ DE GARNITURES *ET* MANTEAUX

PARFUMERIE DES GALERIES SAINT-MARTIN
Maison fondée en 1899
11 et 13, Boul. St-Martin, PARIS Tél. Archives 10-61
MAISON OU L'ON TROUVE TOUT CE QUE L'ON PEUT DÉSIRER EN PARFUMERIE ET ARTICLES DE VOYAGE
SPÉCIALITÉ DE FARDS
POUR LA VILLE ET LE THÉATRE

Pour l'Élégance des Mains
GELÉE DE CORAIL
LIKARIA
DÉTRUIT RADICALEMENT LES PETITES PEAUX DES ONGLES
En Vente Partout *J. LESQUENDIEU_PARIS*

CRÈME POUDRE FLORÉÏNE

A quoi rêvent les petites filles..!

ÉDITÉ PAR
LES PUBLICATIONS WILLY FISCHER
CENTRAL PUBLICITÉ
IMPRIMÉ PAR
L'ÉDITION ARTISTIQUE