



INDISPENSABLE
dans tout intérieur une
MACHINE
A COUDRE **" SINGER "**
" SANS RIVALE "

Les
meilleurs
prix



Les
plus grandes
facilités

SINGER : 18, Avenue de la République
125, Boulevard Voltaire et 486 Succursales

Une Visite s'impose au **BORIS**
STUDIO D'ART

ARTISTE PHOTOGRAPHE

59, RUE SAINT-ANTOINE, 59

Téléphone : Archives 05-10

(Métro : St-Paul — Bastille)

Ouvert tous les jours, Dimanches et Fêtes, de 9 à 19 heures

POUR LA PUBLICITÉ DANS CE PROGRAMME
s'adresser aux

PUBLICATIONS W. FISCHER

59, rue de Chateaudun

et à

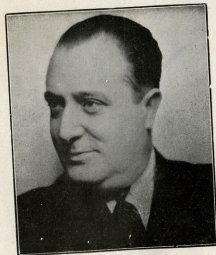
CENTRAL PUBLICITÉ

32, rue Vignon, Paris

BA-TA-CLAN

50, Boulevard Voltaire, 50

TÉLÉPHONE : ROQUETTE 30-12



M. Jean CASANOVA

DIRECTEUR

Membre des Sociétés d'Auteurs Dramatiques et Lyriques

PRIX : 1 Fr. 25

**CALVADOS
VIEUX**



PÈRE MAGLOIRE



PB. X.

M. René NOVAN

dans le rôle de Yvon Kadubec



UN CHOCOLAT POUR VOUS MONSIEUR...

... pour vous, éternel sacrifié, qui
êtes bien juste admis à goûter
celui que vous offrez !

Amer, puissamment aromatique,
nutritif aussi à souhait, Orba est un
chocolat d'homme, dont la saveur
franche s'allie admirablement au
parfum du tabac, au goût du café.
Vous en aurez dans vos poches, dans
le tiroir de votre bureau, et vous sa-
vourez en connaisseur et en égoïste



LE CHOCOLAT POUR HOMMES, FABRIQUÉ PAR

KOHLER



Studio V. Henry

Mlle Gilberte LAUVRAY

dans le rôle de Edith Ribourdin

CABINET DENTAIRE

78, Boulevard Voltaire

OUVERT DE 9 A 12 HEURES ET DE 14 A 19 HEURES

**On accepte les Bons de la Semence sans
augmentation de prix**

Téléphone : Roquette 54-46

F. MARQUIS

FABRICANT DE CHOCOLAT
ET
CONFISERIE

59 PASSAGE DES
PANORAMAS
PARIS

LES
PRODUITS
F. MARQUIS
SONT EN
VENTE
DANS CE
THEATRE



MAISON
CENTENAIRE

BA-TA-CLAN

50, Boulevard Voltaire

Tél. : ROQUETTE 30-12

Régisseur G^{ral} : M. Henri MONVAL
Second Régisseur : M. PERRAND
Chef Machiniste : M. BEAUVAIS

1^{er} Chef d'Orchestre : M. REX
2^e Chef d'Orchestre : M. VAILLANT
Contrôleur chef : M. THOUVENIN
Secrétaire Général : Mlle Suzanne CASANOVA

PROGRAMME du Vendredi 13 au Jeudi 19 Mars 1931

M. Jean CASANOVA présente :

Kadubec

Opérette en 3 actes de M. André BARDE
Musique de M. Maurice YVAIN

DISTRIBUTION

Yvon Kadubec	MM.	René NOVAN
Gilbert Lusignan		Jean DEVALDE
Rabourdin		Géo LASTRY
Lucien Rabourdin		Pierre DORLY
Bouley		Paul AZAIS
Cordier		DEJEAN
Le Ministre		MAX-DEJEAN
Edith Rabourdin	M ^{mes}	Gilberte LAUVRAY
Gina Malherbe		Mademoiselle ROULLY
Aventurine		Suzanne CHATELLIER
Vicet de Port-Salut		Régine FLOR
Aglaé		ELIANE CORTY
Géo		ANNIE MONTROBERT
Suz		Colette VALLIER
Mad		Rirette LEFUR
Luce		SUZY-LAISNE

Mise en scène de M. René NOVAN

Danses réglées par Mme DORA

Orchestre sous la direction de M. Henry REX
1^{er} Chef d'orchestre

Meubles des Magasins « AU GROS CHENE »

Gilberte LAUVRAY est chemisée par DISCLE
7, avenue des Ternes, Paris

Ses chapeaux de ville et de scène sont de chez « MIMOSO »

KADUBEC

ANALYSE

A Bourg-le-Roi, en Bretagne, on est en pleine période d'élections ; dans ce coin traditionnel, c'est Rabourdin qui est nommé depuis vingt-cinq ans, mais il est fatigué, et veut présenter un candidat de son choix, il a décelé que c'est celui qui épouserait sa fille, Edith. L'affaire a été menée par Mme de Port-Salut, qui a trouvé un jeune homme charmant, M. Gilbert Lusignan, que Rabourdin a vu une fois à Paris ; la campagne électorale a déjà été commencée, les affiches posées et le candidat n'a pas paru.

Les autres candidats sont assez négligeables, les conservateurs, toujours en infériorité, et les communistes, tellement persuadés de leur échec que, par ironie, ils ont présenté un candidat absolument nul, Kadubec, employé à la gare de Bourg-le-Roi.

Kadubec a, comme agent électoral, Bouleau, homme d'équipe, et comme bête noire, Cordier, le sous-chef de gare, autoritaire et posant au casse-cou et qui fait la cour à Mlle Aventurine, la caissière du buffet ; Kadubec aussi la trouve à son goût, mais elle a un autre idéal que d'être femme de fonctionnaire : elle veut devenir grande cocotte à Paris, et elle compte pour cela sur un troisième galant, M. Rabourdin lui-même, qui se donnera du large, quand sa fille sera mariée.

Edith Rabourdin n'est pas une imbécile, c'est une fille très organisée, possédant ses garchemins, auditrice aux sciences politiques et qui n'a qu'un regret : ne pas être un garçon, ainsi qu'elle le dit souvent à son frère Lucien, qui est tout l'opposé ; c'est un romantique attardé, il est amoureux à fond d'une femme mariée qui habite un château voisin, et avec laquelle il se rencontre la nuit en cachette et qui n'est autre que Mme de Port-Salut, mais tout le monde ignore cette liaison.

Edith est résolue à se marier pour trouver sa liberté et aussi pour pousser son mari qui sera député, car elle est ambitieuse ; mais encore faut-il qu'il lui plaise et, cachée dans un coin du buffet, elle jugera ce fiancé éventuel, avant la présentation officielle.

Mais Gilbert Lusignan a une liaison, Gina Malherbe, à laquelle il n'a parlé, bien entendu, que de la campagne électorale ; elle n'a pas voulu le lâcher, et elle débarque avec lui ; il la présente comme sa demi-sœur ; Edith, sur qui il a fait une excellente impression, se sauve dès qu'elle l'a aperçu.

Une gaffe de Mme de Port-Salut, à Gina, qu'elle prend pour la sœur, apprend à celle-ci que le siège de député ne se donne qu'avec la main de la fille Rabourdin ; scène, explication orageuse, menace de scandale et elle oblige Lusignan à dire qu'il veut bien du siège mais pas de la fille.

ANALYSE (suite)

Fureur de Rabourdin, il est trop tard pour changer de candidat, le vote a lieu trois jours après et la campagne a été tellement bien faite que Lusignan passerait haut la main ; aussitôt il mène une contre-sape et propose à Kadubec de reporter ses voix sur lui, moyennant quelques concessions et à la condition qu'il prenne son fils Lucien comme secrétaire ; il annonce la chose à celui-ci, qui est désespéré, il ne veut s'éloigner à aucun prix de ce coin de Bretagne, où sont ses



Ph. X

M. Jean DEVALDE

dans le rôle de Gilbert Lusignan

amours ; d'autre part, Edith est dépitée d'apprendre que ce fiancé qui lui plaisait la refuse sans même vouloir la connaître, elle devine une rivalité dans Gina, la fausse sœur, et elle console son frère en lui disant qu'il ne s'inquiète pas, elle trouvera quelqu'un, qui passera pour lui auprès de Kadubec, puisque celui-ci ne le connaît pas.

Tous reviennent de la réunion contradictoire qui a été très orageuse ; Lusignan a été malmené et, sûr de son échec, il abandonne. C'est Kadubec qui sera élu, il apparaît sur le chariot à bagages comme sur un char de triomphe et les deux adversaires se raccommoient.

Le deuxième acte nous transporte dans le cabinet du ministre des Voies publiques, pendant une soirée au ministère, tous les personnages se retrouvent, les intrigues s'entrecroisent et se compliquent pour se terminer, au troisième acte, devant la gare de Bourg-le-Roi, où tout finit par s'arranger.

Prochainement :

PAR AUTORISATION SPECIALE
DE Mme VEUVE MASSENET

GRAND FESTIVAL MASSENET

MANON
LA NAVARRAISE
THÉRÈSE

et

WERTHER

avec le célèbre ténor

DI MAZZEI

qui chantera pour la première fois à Paris et en français
le rôle de WERTHER

BEURRE
SADAC
GARANTI PUR
VENDU À PRIX IMPOSÉ. 1800 DEPOTS

La Semaine Prochaine :

Le Baryton



Jean SUZAN

de la Gaîté-Lyrique et du Trianon-Lyrique

dans

VÉRONIQUE

le chef-d'œuvre de MESSAGER

LA SEMAINE PROCHAINE :

HUIT REPRESENTATIONS AUX PRIX ORDINAIRES

VÉRONIQUE

Opérette en 3 actes du célèbre compositeur français
André MESSAGER

avec

Maguy MORENI

Ninon GUERAL

de l'Opéra-Comique

Jean SUZAN

de la Gaîté-Lyrique

Andrée MOREAU

du Trianon-Lyrique

Henri MONVAL

du Trianon-Lyrique

Merveilleuse Crème de Beauté
LA REINE DES CRÈMES
INALTERABLE PARFUM SUAVE

J. LESQUENDIEU, PARFUMEUR, PARIS

En vente partout et Grand Magasin, 140, rue de la Harpe, Paris

ECLADOR

le vernis parfait
un produit de

Lesquendieu
pour les ongles

ACTEURS ET ACTRICES D'AUTREFOIS

DOCUMENTS ET ANECDOTES

PUBLIÉS SOUS LA DIRECTION DE M. LOUIS SCHNEIDER

**LES TROIS
BROHAN**

PAR

Paul GAULCT

Un volume in-8 écu, avec 8 planches hors texte. 13 fr.

PARFUMERIE DES GALERIES SAINT-MARTIN

Maison fondée en 1859

11 et 13, Boul. St-Martin, PARIS

Tél. Archives 10-41

MAISON OÙ L'ON TROUVE TOUT CE QUE L'ON PEUT DÉSIRER
EN PARFUMERIE ET ARTICLES DE VOYAGE

**SPECIALITÉ DE FARDS
POUR LA VILLE ET LE THÉÂTRE**

PINOFLOR

lotion fortifiante
pour la chevelure

Lesquendieu
produite pour
les cheveux

CRÈME POUDRE FLORÉINE



A quoi rêvent les petites filles..!