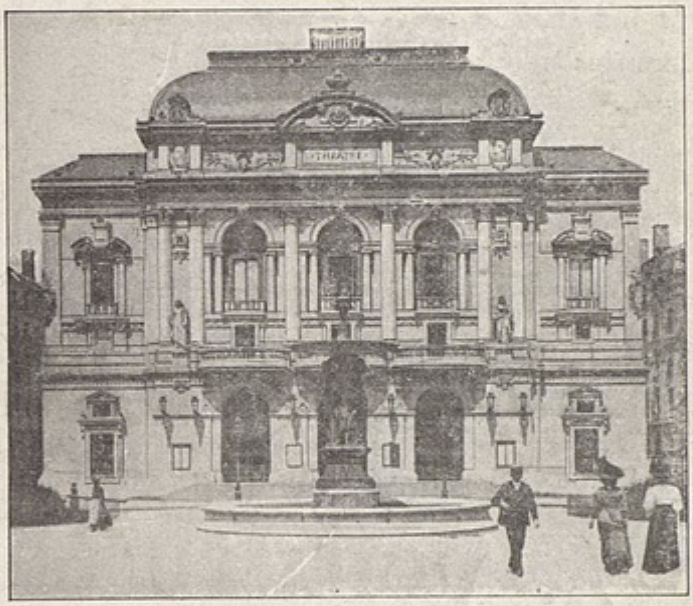
SAISON

THÉATRE DES CÉLESTINS

1917-18

DIRECTION MONCHARMONT

(13e Année)



PROGRAMME OFFICIEL

Prix : 0.40 centimes

ÉDITÉ PAR L'AGENCE FOURNIER

Pour vos CHEVEUX

FAITES USAGE du **Pétrole Hahn**

F. VIBERT, Fabricant, LYON.

Corsets sur Mesures Haute Nouveauté

Spécialité de CEINTURES
Caoutchoutées

Madame JEAN DEBAUGE
12, Rue d'Algérie — LYON

Soutien-Gorge

JUPONS

PAPIERS PEINTS

Linoléums, Toiles cirées

A. VUILLAUME

LYON — 11, Quai Saint-Antoine, 11 — LYON

Cretonne, Toile de **Jouy Moderne**, avec **Tissus assortis,**
pour Châteaux, Hôtels, Villas, Maisons de santé.

FABRIQUE DE FILETS ET DE VENISE

LYON — 6, Rue Emile-Zola, 6 — LYON
(Vers la Place des Jacobins)

Vaste choix de Fils de Lin et de Cotons à Broder. Fournitures complètes pour tous les Ouvrages. Riche Collection d'Albums Fuseaux et Métiers à Dentelles du Puy, Tapisserie, Broderie, etc. Fil d'Aluminium, Fil d'Or, Bijoux Scarabées. Lacets Renaissance et Milan.

FABRIQUE DE PATRONS SUR MESURE

Adresse : LA LINGERIE PRATIQUE, 6, Rue Emile-Zola
Livraison par Correspondance

COIFFURES
POUR DAMES
ET
MESSIEURS

Grands Salons Bellecour
Louis BON, coiffeur
68, Rue de la République (entresol)
TÉLÉPH. : 40-83
PARFUMERIE = POSTICHES

MANUCURE
SOINS
DU
VISAGE

RAPID-PHOTO — 16, Rue des Archers

SAISON D'OPÉRETTES (1917-1918)

AUJOURD'HUI

AVEC LE CONCOURS DE

Mlle DULER — M. URBAN — Mlle H. GÉRARD
M. Charles CASELLA — Mme LEPERS — M. CAMUS — M. KERNY
M. ROQUES — M. SERVATIUS

CRÉATION A LYON

FLUP

Opérette en 3 actes, de M. Gaston DUMESTRE
Musique de M. Joseph SZULC, Chef de Musique au 5e Régiment Russe, en France

Premier Acte
La Place de la Gare à KANDY

Deuxième Acte
Les Jardins de la Résidence

Troisième Acte
La grande Salle d'Honneur de la Résidence

DISTRIBUTION

Flup	MM. URBAN	Maud Archibald	Mmes DULER
Duc Raymond de Florigny	CASELLA	Edith Smithson	GÉRARD
Lord Archibald	CAMUS	Mme Flatwell	LEPERS
Destange	ROQUES	Kate	SARTHYS
Flatwell	KERNY	Liane	SYDNEY
Kennedy	SERVATIUS	Le Brigad des gendarmes	MM. BRUNET
Sir Corsican	BASTIEN	Le Crieur	BOUZER

Suffragettes, Voyageurs, Invités, Domestiques, etc.

Orchestre sous la direction de M. Philippe FLON

Meubles Maison BERTRAND — Tapis CHAVAN — Lustrerie BERDIEL — Piano AURAND-WIRTH
Luminaire de la Maison VERNAZ et Cie, 38, rue Centrale

RAPID-PHOTO — 16, Rue des Archers

Crème Simon
UNIQUE pour la Beauté du Visage et les soins de la Peau.

Exigez la véritable CRÈME SIMON *et refuser les innombrables imitations*

CYCLISTES
voyez chez
CROZIER

FABRIQUE DE LUNETTERIE
INSTRUMENTS D'OPTIQUE ET D'ACOUSTIQUE
VERRES SPÉCIAUX GARANTIS POUR CHAQUE VUE

F. BENOIT
SPÉCIALISTE
LYON — *26, Rue Paul-Chenavard, au 1er* — **LYON**
EXAMEN GRATUIT DE LA VUE

Palais de la Nouvelle Mode
37, Rue de l'Hôtel-de-Ville
Maison VINCENT
FOURNITURES POUR MODES
FOURRURES
Prix avantageux

PARFUMERIE FINE
"PALACE"
55, Rue de la Bourse
Les Meilleurs *Produits de bonne qualité*
AUX MEILLEURS PRIX
EXTRAITS — CRÊMES — DENTIFRICES
Eau de Cologne extra supérieure

ORGANISATION MODERNE
DE BUREAUX
TRAVAUX DE COPIE
E. CHATAIN
8. et 24, Passage de l'Hôtel-Dieu
LYON
Téléphone : 47-37

AMEUBLEMENTS ANCIENS
Curiosités, Objets d'Art
A. ROCHE
13, Rue Dubois, 13
Ivoires — Tableaux — Faïences
Emaux — Bronzes — Armes
Tapisseries — Etoffes — Sièges
Vente — Achat — Échanges

CRÈME HONG-MA-NAO
BEAUTÉ DE LA CHEVELURE
= DES CILS ET SOURCILS =
DÉPOT : *19, Avenue Félix Faure, LYON*
Toutes Maisons de Parfumerie, Coiffeurs, etc.

ENGLISH
SELECT TEA ROOM
SON THÉ

Rue des Remparts, 31 (angle rue Charité) — *Motos, vélos, occasions.* — Atelier spécial de réparations *Nickelage, émaillage.* — Travail soigné. Achète à domicile

MODES — FOURNITURES POUR MODES

LOMBARD-SIBILLE

LYON — 80, Rue de l'Hôtel-de-Ville, 80 — LYON

LA MODE AU JOUR LE JOUR.
TOUT CE QUI PARAIT, TOUT CE QUI SE FAIT ET SE FERA
TOUJOURS DE BON GOUT

VOIR LE DIMANCHE NOS EXPOSITIONS

FLUP

Pour enrayer le mouvement féministe qui sévit à Kandy et ayant remarqué que les plus farouches suffragettes étaient toutes des jeunes filles lord Archibald prend un décret en vertu duquel lorsque deux célibataires de sexe différent seraient surpris à échanger un baiser, procès-verbal serait dressé et les délinquants obligés de se marier ou de se voir expulser de la colonie.

Parmi les amis d'Archibald se trouve le capitaine Destange, brillant officier français, qui annonce au gouverneur l'arrivée de son ami le duc de Florigny !

Cette nouvelle n'en est pas une pour Archibald car c'est lui qui fait venir le duc à Kandy pour y apporter un peu de gaieté et une note d'élégance qui font complètement défaut ! Florigny s'est vu couper les vivres par son père, c'est pourquoi il a consenti à exploiter sa réputation mondaine au prix de cent livres par mois.

A son insu Miss Maud, la fille du gouverneur, a voyagé avec le duc de Florigny et quand son père le lui apprend elle ne lui cache pas son mépris pour ce noble qui foule son titre et ses talents mondains et qui se rabaisse au rang d'un salarié.

Cette opinion blesse douloureusement Florigny sur qui la beauté de Maud a produit une douce impression.

Depuis Paris le duc a été suivi par un débardeur du nom de Flup auquel il avait remis un pourboire royal pour lui porter sa valise jusqu'à son compartiment. A son arrivée à Kandy sa surprise est grande de le retrouver en face de lui et, en pensant à Maud, une idée originale lui passe par la tête !

Comme il vient de recevoir un télégramme de son père lui annonçant qu'il lui restitue sa pension mensuelle de dix mille francs, il emprunte le livret militaire de Flup, lui donne son portefeuille et lui demande d'être désormais le duc de Florigny, alors que lui deviendra Antonin Flup !

Cet échange de personnalité intrigue Destange ; mais le duc lui explique qu'il veut conquérir Miss Maud et qu'en raison de la mauvaise opinion qu'elle a de lui, le seul moyen pour y parvenir, c'est qu'elle ignore son véritable nom.

En quelques mots Flup est mis au courant de ce qu'il aura à faire et bientôt présenté officiellement comme le duc de Florigny ! Quant à celui-ci c'est sous le nom de Flup, ingénieur, qu'il est admis par Archibald et présenté à Maud, envers laquelle il se livre à une charge à fond contre les femmes-avocats ; ignorant que la jeune fille vient justement de conquérir ce grade ! Cette première conversation ne lui attire pas les sympathies de la jeune fille et Destange le met au courant de la gaffe qu'il vient de commettre !

Quant à Flup, il commet impairs sur impairs ; mais tout cela est mis sur le compte des originalités de la mode et Archibald le charge de l'organisation d'une grande fête au palais

Florigny profite d'un tête à tête avec Maud pour lui exprimer tous ses regrets au sujet de sa maladresse et il le fait avec une telle chaleur que la jeune fille se sent attirer vers lui et lui pardonne aisément.

L'arrivée à Kandy de miss Edith Smethson, suffragette notoire en qui le duc reconnaît son ancienne maîtresse, menace de tout gâter ; car manifestant, dans un baiser un peu trop passionné l'un joie de se retrouver, les deux amants se font pincer et causent un véritable scandale.

Le duc, mis en demeure d'épouser Edith prie Maud d'être son avocat et lui jure qu'en partageant ce baiser idiot sa pensée se reportait vers une autre ! Maud comprend l'allusion, mais ne veut rien promettre ; et à sa première rencontre avec Edith, elle l'interroge adroitement sur le fait incriminé. Edith lui répond qu'elle n'a jamais aimé le duc et que s'il fallait épouser elle préférerait mourir ; car le mariage sans amour c'est l'enfer ; alors que l'existence avec un homme aimé c'est le paradis. Et continuant à lui parler d'amour, elle finit par la convaincre que c'est le sentiment le plus beau qui se puisse connaître et qu'il serait insensé de lutter contre lui. Cette théorie, indigne d'une suffragette, trouble Maud qui s'éloigne en la remerciant de lui avoir ouvert les yeux !

Encore sous cette impression langoureuse, Maud rencontre le duc et l'informe qu'elle accepte de le défendre. Celui-ci lui ouvre son âme et lui déclare son amour en termes si tendres que Maud s'abandonne au bonheur et partage avec ivresse le baiser que ses lèvres lui donnent.

Cependant la fête s'anime de plus en plus et Flup se dépense sans compter, conduisant une farandole sur des refrains des plus entraînants ! Les couples se forment et, profitant de l'obscurité vont se perdre dans les bosquets, lorsque brusquement les girandoles s'allument et Archibald ordonne aux agents de verbaliser contre tout le monde, excepté contre sa fille. Mais Maud, qui a trouvé dans la poche du duc le livret de Flup, où il est porté comme marié et père de trois enfants, veut se venger et déclare vouloir épouser Flup avec qui elle se trouve justement à ce moment.

Archibald est joyeux ; car son idée a réussi à éliminer les suffragettes qui sont heureuses de se marier et de connaître l'amour !

Maud n'a pas cessé d'aimer le duc et c'est avec peine qu'elle va se résoudre à épouser Flup !

La douleur dans l'âme elle se rend à la cérémonie et répond à la demande traditionnelle du pasteur. Puis une fois tout fini, elle va pour se retirer, lorsque Florigny s'approche d'elle et lui offre son bras. Devant son étonnement, il lui apprend qu'elle est bien la duchesse de Florigny et que c'est grâce à un échange de personnalité qu'il a pu atteindre le bonheur espéré. Archibald veut se fâcher, mais Maud le calme en lui assurant que cette substitution la rend la plus heureuse des femmes et que son rêve est réalisé.

MAUPIN.

FABRIQUE DE MEUBLES

Henry BONJOUR & Cie

Téléphone : 11-60 — *Cours de la Liberté, 29, 42, 44* — Téléphone : 11-60

Médailles d'Or Exposition Lyon 1894 Exposition Lyon 1914 **LYON**

SPOKEN — LYON — 35, Rue Ferrandière, 35 — LYON — SES LUNCHS

:: :: MANUCURE :: :: PRODUITS DE BEAUTÉ
L'ART DE LA TEINTURE ET DU POSTICHE
Joseph Kemler
27, Rue Ferrandière, 27
- LYON -

Du Mardi 20 au Lundi 26 Novembre 1917 (Matinées et Soirées)

LA FILLE DE PAILLASSE

Opéra-Comique en 3 Actes de MM. LORIAT et LELOIR — Musique de VARNEY

M. BOULOGNE — Mlle Jenny SYRIL — M. RAYNAL

Mlle Renée DULER

Du Mardi 27 Novembre au Dimanche 2 Décembre 1917 (Matinées et Soirées)

VÉRONIQUE

Opérette, Musique d'André MESSAGER

Mlle Jenny SYRIL — M. DU POND — Mlle Hélène GÉRARD

A la Mode Française
FOURNITURES POUR MODES
COLIFICHETS - PARFUMERIE
SPÉCIALITÉ DE DEUIL
MMES ANDRÉ & PIPIER
1, Rue Centrale, 1

MME HUGUET-BLANCHARD
SES ROBES — SES FOURRURES — SES MANTEAUX
Maison de 1er Ordre — 73, Rue de la République

ACADEMIE DE COUPE

PATRONS PAPIER ET MOUSSELINE SUR MESURE

DÉPOT DE MANNEQUINS

REPRODUCTION DE GRAVURES DE MODE

BLANC & GROS

18, Rue Paul-Chenavard

(PRÈS DE LA PLACE SAINT-NIZIER)

LYON

Succursale à SAINT-ÉTIENNE, 9, Rue de la Comédie

Seul fabricant : A. LECOMTE, 40, rue Sainte-Geneviève, LYON

BON-SECOURS

A BASE DE VIEIL ALCOOL

sa **LIQUEUR**

son **ELIXIR**

son **ARQUEBUSE**

DÉPÔT GÉNÉRAL

Ch. REVEL, 83, route de Vienne, LYON

EN VENTE DANS LES BONNES MAISONS

ESSAI GRATUIT

ESSAYEZ LA MACHINE A ÉCRIRE

La plus souple
La plus robuste
La plus élégante

ROYAL

STANDARD

Vous n'en voudrez plus d'autre

L. MEUNIER, Concessionnaire

48, Cours de la Liberté, LYON — Téléphone : VAUDREY 4-05

FOURNITURES ET RÉPARATIONS DE TOUS SYSTÈMES

ÉCOLE DUSSON

FONDÉE EN 1911

POUR JEUNES FILLES : *25, Place de la Comédie*

ANNEXE HOMMES : *2, Rue Bât-d'Argent, 2*

STÉNOGRAPHIE ⚜ DACTYLOGRAPHIE ⚜ COMPTABILITÉ

CORRESPONDANCE COMMERCIALE

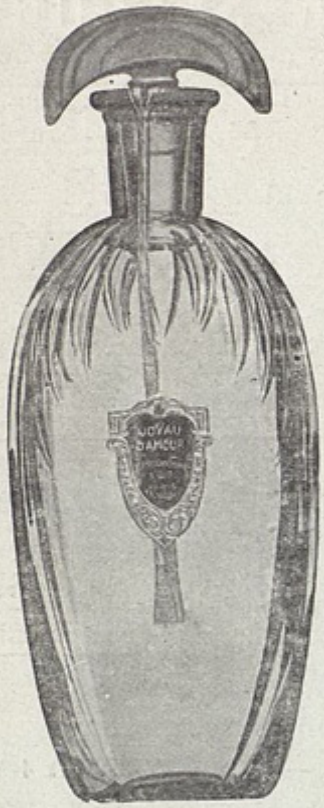
LANGUES ÉTRANGÈRES

GRAND CAFÉ RESTAURANT DE LYON

49-51, Rue de l'Hôtel-de-Ville, 49-51

RÉORGANISATION COMPLÈTE

Service à la Carte très soigné



PARFUMERIE
R. PRUDHOMME

11, Rue Grenette, 11

LYON

DERNIÈRE CRÉATION SENSATIONNELLE

Essence. . . . . «Joyau d'Amour»
Poudre. . . . . «Joyau d'Amour»
Crême. . . . . «Joyau d'Amour»
Eau de Toilette «Joyau d'Amour»
Lotion. . . . . «Joyau d'Amour»

LA MOUCHE EST UN FLÉAU

LE STYX

attire les mouches,
et les détruit
pour nous préserver

Dépôt Général pour Lyon :

PHARMACIE DU NOUVEAU LYON

78, Cours de la Liberté, 78

1441 WP 001