QUALITÉ
LA LAINE DE MEGÈVE
(Marque déposée)
CHANGEMENT D'ADRESSE
DEUX MAGASINS SEULEMENT
A LYON
23, Rue PAUL-CHENAVARD - 1, Cours GAMBETTA (Près Pont Guillotière)

GINETTE MELSY

LES PLISSAGES PARISIENS
SPÉCIALISTES POUR LA HAUTE-COUTURE
73, cours de la Liberté
LYON
Tél. Moncey 44-87
Plissages
Broderies
Jours, Surjets
Incrustations
Boutons
Œillets

BERNARD
Pâtissier - Chocolatier
18, rue de la Barre, 18
Spécialité de fours fins
Quenelles — Glaces
Desserts sur commande
Tél. F. 63-91

Mme MALTERRE, spécialiste TOUS CORSETS MÉDICAUX, 9, rue Quatre-Chapeaux — LYON —

AUJOURD'HUI

REDA - CAIRE

chante ses dernières créations
accompagné au piano par le compositeur

SERGE BESSIÈRE

IANE DE POUMEYRAC | **IEAN BADÈS**

EMIL CANEVARY | **GINETTE MELSY**

dans

DIX-NEUF ANS

Opérette en 3 actes de M. Jean BASTIA
Musique de Pascal BASTIA

DISTRIBUTION

	MM.
	REDA-CAIRE
Numa	
Pluchet	**Emil CANEVARY**
Louis	**René SMITH**
Le Chevalier	**Jean BADÈS**
Un Jeune Homme	**Jean CAMPANA**
	Mmes
Suzy	**Ginette MELSY**
Estelle	**Jane de POUMEYRAC**
Lucie	**Lise BRATSCHI**
La Bonne	**Myriam DAISE**
Lilian	**H. BRABANT**
Kate	**Gisèle RÉAL**
Marlène	**M. GRAS**

Chef d'Orchestre : **M. Fernand RAPHAEL**
Régisseur général : **M. Marcel LAROCHE**

M. REDA-CAIRE est habillé à la ville comme à la scène par **Albin TRISCANI**, 38, rue Paradis, Marseille.

La scène et la salle sont éclairées par les « **Lampes Iris** »

Piano de la Maison **AURAND-WIRTH**, 48, rue de la République.

Meubles de style de la Maison **MERCIER-CHALEYSSIN**

Tapis orientaux de la Maison **BOCCARA**, 18, place Bellecour.

Meubles de la Maison « **LES MEUBLES BLANCHARD** », rue Constantine

Gravures, miroirs de la Maison **TRONCY**, place des Jacobins.

Appareillage électrique de la Maison **DESVIGNES**, 2, rue Paul Chenavard.

CITROËN

Succursale de - LYON - 35, rue de Marseille

DIX-NEUF ANS

◆

ANALYSE

Un accident d'automobile sans gravité.

Le jeune homme accidenté est accueilli dans un château, presque avec enthousiasme, par la tante d'une charmante jeune fille : Suzy.

Il est vrai qu'un épouseur doit venir incognito, en simulant une panne d'automobile. La jeune fille ignore ; la tante est dans la combinaison, mais elle ne doit en laisser rien paraître.

A peine le jeune homme est-il installé au château qu'un second jeune homme a aussi un accident d'automobile au même endroit.

Il est accueilli comme le premier.

Quel est celui des deux qui vient pour épouser la jeune fille ?... Il y en a un qui est le bon. Et l'autre, qui est-il ?

La châtelaine, tante de la jeune Suzy, va rechercher le bon jeune homme.

A la fin d'un bal, la châtelaine est embrassée par un des jeunes gens masqué.

Lequel est-ce ?

LES AUTEURS.

MATE — ACTIVE — TONIQUE

CRÈME SIMON M.A.T

PARURE BIENFAISANTE

vous assurera un remarquable teint Mat

APANAGE DE LA FEMME ÉLÉGANTE

Théâtre des Célestins

Samedi 19 Décembre, à 17 heures

Voyage à travers quelques Pays et quelques cerveaux d'Europe

par le célèbre écrivain

RENÉ BENJAMIN

Du Mercredi 23 au Mardi 29 Décembre

VAVA YAKOWLEVA

et **REDA-CAIRE**

chantera ses dernières créations dans

La Veuve Joyeuse

avec une distribution de premier ordre

Le 24 Décembre

à l'occasion du Réveillon de Noël

:: :: **INTERMÈDE** :: ::

par tous les Artistes de la Troupe

Lundi 21 Décembre

unique représentation

GALA KARSENTY

JEAN WORMS

HÉLÈNE PERDRIÈRE

dans le rôle qu'elle a créé

ANDRÉ BURGÈRE

dans

LE CŒUR

l'œuvre nouvelle d'Henry BERNSTEIN

POUR LES FÊTES DU NOUVEL AN

L'AUBERGE DU CHEVAL BLANC

Opérette à grand spectacle

en 34 tableaux

De l'Élégance....

AUX AMBASSADEURS

THÉ - DINERS - DANCING

Soupers froids après le spectacle

A côté des Célestins

FOURRURES
PELLETERIES
Au Tigre
JACQUES KATZ
21, COURS GAMBETTA
LYON
Tél. MONCEY 24-8
Réparations
Conservation
R. C. LYON A 49.880