

TROY



CHATELET

Sur un imperméable

C. C. C.

la pluie frappe...

sans entrer

C. C. C.

35 à 41, Boulevard Haussman, PARIS

LE GRAND SPÉCIALISTE  
DE L'IMPERMÉABLE ET DES  
BOTTES EN CAOUTCHOUC

RAYON SPÉCIAL POUR LES SPORTS D'HIVER

## théâtre du châtelet

# LE COFFRE-FORT VIVANT

Opérette à grand spectacle  
en 2 actes et 20 tableaux

de MM. Georges BEER et Louis VERNEUIL  
d'après le roman de Frédéric MAUZENS

Musique de MM. Joseph SZULC  
et Jean SAUTREUIL

Couplets de M. H. WERNERT  
Présentation et Mise en Scène  
de M. Maurice LEHMANN

▼

M. P. BEGUSSEAU  
ADMINISTRATEUR GÉNÉRAL  
M. E. COUVELAIRE  
DIRECTEUR DE LA SCÈNE  
M. GABRIEL DIOT  
CHEF D'ORCHESTRE

M. GEORGES GUÉ, MAÎTRE DE BALLET  
M. ANDRÉ HUSSON, RÉGISSEUR GÉNÉRAL  
MME M. L. CINTRACT, SECRÉTAIRE GÉNÉRAL  
M. NEVEU, CHEF MACHINISTE  
M. ANDRÉ LAISSY, CHEF ÉLECTRICIEN  
MISS BARON, CAPTAIN DES GIRLS  
M. HERBÉ, RÉGISSEUR DE SCÈNE  
M. VILDOR, RÉGISSEUR ADJOINT  
Mlle OLGA DUTHIL, CHEF DES CHŒURS  
M. NICOLAS, CHEF ACCORDEUR  
M. LELIÈVRE, SECRÉTAIRE DE LA DIRECTION  
ATELIER DE COSTUMES SOUS LA DIRECTION DE  
Mlle ANTOINETTE

SAISON 1938-39

Prix : 3 francs



Ph. 1

M. Maurice LEHMANN  
Directeur

## LE COFFRE-FORT VIVANT

Tous les costumes de la production ont été exécutés  
par WELDY, KARINSKY, MATHIEU-SOLATGES et ANTOINETTE

Maquettes de Jenny CARRE

Toutes les robes du 1<sup>er</sup> tableau et les robes de ville  
de Mlle Denise GAUDART et Manette DINAY sont de FANELL  
14, rue Cambon

Décor de DESHAYS, de BERTIN, de LAVIGNAC et PELEGRY  
et de MELLANO de CASSINA

Machiniste agencé par M. NEVEU

Luminaire de la Maison CLEMANÇON

Perruques de PONTET, 42, rue Cadet

Chaussures de GALVIN, 42, rue Meslay

Costumages de la Maison WALLE

Orfèvrerie de la Maison CHRISTOFLE

Sonorisation par DUCRETET-THOMSON

Les effets de lumière noire ont été réalisés  
sous la direction de M. TRESTOURNEL, ingénieur-accousticien  
64, rue Violet

Fleurs de la Maison VAUDOLON

Chapeaux claque de la Maison GIBUS

Meubles et tentures de « AU BUCHERON »

# HOTEL VIOLET

7, rue Jean-Lantier

CONFORT MODERNE — ASCENSEUR

Appareil de prise de vues des Etablissements **André DEBRÉ**

Bicyclette PEUGEOT, 71, avenue de la Grande-Armée

Cote de chasse de la Maison **MASSPACHER**  
39, passage du Grand-Cerf

Parachutes de la Sté Jean ORS, 9, rue Kléber, Issy-les-Moulineaux

M. Roger **BOURDEN** est habillé par **MANO**, 22, rue St-Augustin

Chapeaux **LEON**

Bijoux de **BURMA**

Costumes de ville et de sport, chapeaux et accessoires  
du **BAZAR DE L'HOTEL DE VILLE**

A la ville comme à la scène les Artistes fument  
les cigarettes **WEEK-END** de la REGIE FRANÇAISE

Les costumes de M. **BOBBY-MERCIER**, rôle de **Gilbert Lemaire**  
sont de chez **ARMAND**, 31, faubourg Poissonnière

L'habit de M. Robert **ALLARD** est de **LARSEN**

M. **DINAN** est habillé par **Raymond PINSOLLE**, 2, rue Danton

Les chemises, les cravates de M. **DINAN**  
sont du chemisier **DISLE**

Les chaussures « **Duc de Choiseul** », passage Choiseul

Mlle Denise **GAUDART** est coiffée à la ville et à la scène  
par **Albert POURRIERE**, 40, rue François-1<sup>er</sup>

Les bas, les gants et les sacs de Mlle Monette **DINAY**

Denise **GAUDART** et Renée **GRISIER**  
viennent des **GRANDS MAGASINS DU LOUVRE**

Leurs chapeaux de ville de chez **LORY**, 2, rue d'Aumale

Esquimaux de la Maison **GERVAIS**

Toutes les fourrures de la pièce sont des créations **ANDREBRUN**

Le Couturier de la Fourrure, 29-31, rue de Clichy

Où aller souper après le Théâtre ?

**BRASSERIE LIPP**

Place Saint-Germain-des-Près

**BRASSERIE BALZAR**

49, rue des Ecoles (pres la Sorbonne)



Ph. Henri Manuel

M. Georges **BEER**

DISQUES

Pathé

*Les airs de l'Opérette*

## LE COFFRE-FORT VIVANT

*Enregistrés par les Créateurs*

**ROGER BOURDIN**

Un fin Clocher (Valse). J. SZULC  
On en a (One-Step). J. SAUTREUIL } PA. 1684

**ROGER BOURDIN  
DENISE GAUDART**

En avant, il faut  
avoir du cran... J. SAUTREUIL  
Marche chantée par Roger BOURDIN  
L'Amour,  
il faut qu'ça gaze. J. SAUTREUIL } PA. 1685  
Fox-trot chanté par Roger BOURDIN  
et Denise GAUDART



G. L. Manuel Prères

M. Louis VERNEUIL



M. Joseph SZULC

Ph. X



M. Henri WERNERT

Ph. X

# LE COFFRE-FORT VIVANT

Opérette à grand spectacle en 2 actes et 20 tableaux  
de **MM. Georges BEER** et **Louis VERNEUIL**  
d'après le roman de **Frédéric MAUZENS**

Musique de **MM. Joseph SZULC** et **Jean SAUTREUIL**

Couplets de **M. H. WERNERT**

Direction musicale de **Gabriel DIOT**

Distribution par ordre d'entrée en scène

## PREMIER ACTE

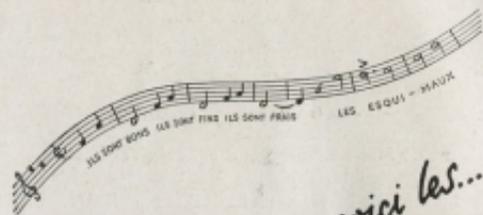
1<sup>er</sup> Tableau. — **La Boutique de Cruchat, antiquaire**

Décor de **BERTIN**

Mme Cruchat .....	M <sup>me</sup>	<b>ARNALINA</b>
Gallardon .....	MM.	<b>ENGEL</b>
1 <sup>er</sup> Client .....		<b>LIERA</b>
2 <sup>e</sup> Client .....		<b>LEBLOND</b>
3 <sup>e</sup> Client .....		<b>MAGNIERE</b>
4 <sup>e</sup> Client .....		<b>TRUCHET</b>
1 <sup>re</sup> Cliente .....	M <sup>lle</sup>	<b>VIAL</b>
2 <sup>e</sup> Cliente .....		<b>BENATTI</b>
Eugénie .....		<b>Renée GRISIER</b>
Mathias .....	MM.	<b>BACH</b>
Etienne .....		<b>Roger BOURDIN</b>
Lucette .....	M <sup>lle</sup>	<b>Denise GAUDART</b>
Varnusson .....	MM.	<b>Edmond CASTEL</b>
Cruchat .....		<b>Jean COIZEAU</b>
Miramar .....		<b>BALLIN</b>

Divertissement réglé par **Miss BARON**

Robes de **Jean Farell**



*et voici les...*

## BOUCHÉES GLACÉES



*dernière création*

**CH. GERVAIS**  
ICE CREAM

EN VENTE DANS CE THEATRE  
BOUCHÉES GLACÉES.... 4 F.  
ESQUIMAUX.... 2 F. 50

### 2<sup>e</sup> Tableau. — Le Quai Malaquais

Décor de BERTIN

Palmer ..... MM. **DINAN**  
Burley ..... **Robert ALLARD**  
Un Passant ..... **FLUET**

Danse réglée par **M. Jacques NILE**

### 3<sup>e</sup> Tableau. — La Clinique du Docteur Larssonier

Décor de BERTIN — Meubles de « Au Bûcheron »

Monique ..... M<sup>me</sup> **Monette DINAY**  
Docteur Larssonier . MM. **Roland WALD**  
Varnusson ..... **Edmond CASTEL**  
Cruchat ..... **Jean COIZEAU**

Etienne ..... **Roger BOURDIN**

Eugénie ..... M<sup>me</sup> **Renée GRISIER**

Mathias ..... MM. **BACH**

Séraphin ..... **Bobby MERCIER**

Lucette ..... M<sup>me</sup> **Denise GAUDART**

Un Garçon ..... MM. **FRANCES**

Spolding Senior ... **DINAN**

Spolding Junior ... **Robert ALLARD**

### 4<sup>e</sup> Tableau. — Un Salon au Café de Paris

Décor de MELLANO de CASSINA

Meubles et tentures de « Au Bûcheron »

Spolding Senior ... MM. **DINAN**

Spolding Junior ... **Robert ALLARD**

Varnusson ..... **Edmond CASTEL**

Lucette ..... M<sup>me</sup> **Denise GAUDART**

Mathias ..... MM. **BACH**

Cruchat ..... **Jean COIZEAU**

Monique ..... M<sup>me</sup> **Monette DINAY**

Un petit Chasseur .. **GIL-BAST**



Star-Presso

M. BACH

Etienne ..... MM. **Roger BOURDIN**  
 Un Agent ..... LISSAC

5<sup>e</sup> Tableau. — **Le Départ de l'Aquitaine**  
 Décor de LAVIGNAC et PELLEGRY

Un Douanier ..... MM. **DINAN**  
 Un Voyageur ..... **MAGNIERE**  
 Un Camelot ..... **Robert ALLARD**  
 Monique ..... M<sup>lle</sup> **Monette DINAY**  
 Mathias ..... MM. **BACH**  
 Un Employé ..... **LEBLOND**  
 Etienne ..... **Roger BOURDIN**  
 Lucette ..... M<sup>lle</sup> **Denise GAUDART**  
 Varnusson ..... M. **Edmond CASTEL**

Diversissement réglé par **Miss BARON**

6<sup>e</sup> Tableau. — **Le Bureau du Commissaire du Port**  
 Décor de BERTIN

Alker ..... MM. **MARCO-BEHAR**  
 Le Commissaire .... Jean **GLENAT**  
 Le Secrétaire d'Alker **BALLIN**  
 Etienne ..... **Roger BOURDIN**  
 Varnusson ..... **Edmond CASTEL**  
 Lucette ..... M<sup>lle</sup> **Denise GAUDART**

7<sup>e</sup> Tableau. — **En plein Vol**  
 Décor de MELLANO de CASSINA - Maquette de Nina BRODSKY

Etienne ..... MM. **Roger BOURDIN**  
 Le Pilote ..... Roland **WALD**  
 Lucette ..... M<sup>lle</sup> **Denise GAUDART**  
 Varnusson ..... M. **Edmond CASTEL**

# OLAZUR

L'HUILE DE VOTRE VOITURE

PRESENTE LE  
CONCOURS DES

## Vedettes égarées

Chaque Mercredi  
jusqu'au 24 Mai 1939  
au **POSTE PARISIEN**  
à 20 h. 50

1<sup>er</sup> Prix .

1.000 litres de  
Surcarburant **AZUR**  
et  
20 bidons  
d'Huile **OLAZUR**

Nombreux autres prix  
en **AZUR** et **OLAZUR**



### 8<sup>e</sup> Tableau. — A Fort de France

Décor de DESHAYS

Monique .....	M <sup>me</sup>	<b>Monette DINAY</b>
Mahari .....		<b>ZAIDA</b>
Mathias .....	MM.	<b>BACH</b>
Rémi .....		<b>DINAN</b>
Fazol .....		<b>Robert ALLARD</b>
Un Singe .....		X...
Etienne .....		<b>Roger BOURDIN</b>
Lucette .....	M <sup>me</sup>	<b>Denise GAUDART</b>
Le Chef de la Police	M.	<b>ENGEL</b>

### LA MACOUBA

Grand ballet antillais réglé par M. Jacques NILE  
Costumes de Weldy

#### ENTR'ACTE

#### DEUXIEME ACTE

### 1<sup>er</sup> Tableau. — Une Fête Foraine à Mexico

Décor de BERTIN

1 <sup>er</sup> Promeneur .....	MM.	<b>MAGNIERE</b>
2 <sup>e</sup> Promeneur .....		<b>TEXIER</b>
Une Promeneuse .....	M <sup>me</sup>	<b>BEAUGELOT</b>
Un Brocanteur .....	MM.	<b>LEBLOND</b>
Mathias .....		<b>BACH</b>
Un Policier .....		<b>LISSAC</b>
L'Employé de la Grande-Roue .....	MM.	<b>FLUET</b>
Alker .....		<b>MARCO-BEHAR</b>
Le Secrétaire d'Alker		<b>BALLIN</b>

Costumes de Mme Karinsky



Studio Harcourt

M. Roger BOURDIN

2<sup>e</sup> Tableau. — Les Couloirs du Cirque Alker

Décor de BERTIN — Maquette de HELLU

Le Luteur .....	MM.	ENGEL
Les Augustes .....		PAUWELS et GEGENE
M. Loyal .....		DELCOUS
Le Dampneur .....	M.	DARSENNE
Une Ecuyère .....	M <sup>lle</sup>	MORICET
Un Clown .....	M <sup>lle</sup>	BARBEY
		Petites :
		MONTLAUR
		GARNIER
Les Acrobates .....		PAYS
		Petit :
		GIL-BAST
Mathias .....	MM.	<b>BACH</b>
1 <sup>er</sup> Garçon d'Ecurie .		VIGNEAU
2 <sup>e</sup> Garçon d'Ecurie .		ALLIOT
Alker .....		MARCO-BEHAR
Un Policier .....		DINAN
Un Policier .....		Robert ALLARD
Etienne .....		<b>Roger BOURDIN</b>
Varnusson .....		Edmond CASTEL
Lucette .....	M <sup>lle</sup>	Denise GAUDART
Gilbert Larnois .....	MM.	Bobby MERCIER
Le Secrétaire de Larnois .....	MM.	Roland WALD

3<sup>e</sup> Tableau. — Le Couloir d'un Studio à Hollywood

Décor de BERTIN

HOLLYWOOD DANCE

Le Metteur en Scène	MM.	CABANIS
Un Régisseur .....		LIERA
Un Assistant .....		FLUET
Un Maître de Ballet.		LEWIS



Mlle Denise GAUDART

Ph. Georges Saad



M. Edmond CASTEL

Ph. Star-Preesse

Le Secrétaire de  
Lemois ..... MM. Roland WALT  
Mathias ..... **BACH**  
La Script-Girl ..... M<sup>me</sup> Monette DINAY  
1<sup>re</sup> Princesse ..... VIAL  
2<sup>e</sup> Princesse ..... BENATTI  
Harrison ..... M. LISSAC

Costumes de Mathieu Sollogès

4<sup>e</sup> Tableau. — Un Studio à Hollywood  
Décor de BERTIN — Maquette de MOULAERT

### HOLLYWOOD ROMANTIQUE

"Un enfant rêve"

Grand ballet réglé par M. Georges GUE  
Dansé par les Etoiles  
et tout le Corps de Ballet du Châtelet  
Le jeune Ulysse BOLLE, Pianiste et Danseur

5<sup>e</sup> Tableau. — Le Couloir du Studio  
Décor de BERTIN

Mathias ..... M. **BACH**  
Monique ..... M<sup>me</sup> Monette DINAY  
Vernusson ..... MM. Edmond CASTEL  
Etienne ..... **Roger BOURDIN**  
1<sup>er</sup> Policier ..... DINAN  
2<sup>e</sup> Policier ..... Robert ALLARD

6<sup>e</sup> Tableau. — Aux Environs de Chicago  
Décor de LAVIGNAC et PELLEGRY

Palmer ..... M. DINAN  
Monique ..... M<sup>me</sup> Monette DINAY

Bien évidemment  
les valeurs de la voiture,  
la **JUVAQUATRE**  
est une voiture de conception nouvelle et rationnelle: largement habitable - sans être encombrante - pour 4 ou 5 personnes; très maniable, elle allie la légèreté et la solidité à une économie inhabituelle.

**JUVAQUATRE  
RENAULT**

7 litres aux 100 kms - 6 cv-100 kms à l'heure - 4 vastes places  
LA VOITURE DE LA JEUNESSE !  
POUR VOTRE TRAVAIL EN URBAIN ET POUR VOUS EN VOYER EN AGRICULTURE  
Vente à crédit grâce à l'intermédiaire de la S.N.C.F. et de la C.F.T. (France, Paris)

Un Garçon ..... MM. Jean GLENAT  
Burley ..... Robert ALLARD  
Un Chauffeur ..... FRANCES  
Le Docteur Bode .... Roland WALD  
Le Docteur Hertz .... MARCO-BEHAR

7<sup>e</sup> Tableau. — Le Ranch de Tapplebot

Décor de LAVIGNAC et PELLEGRY

Patterson ..... MM. CABANIS  
1<sup>er</sup> Garçon de Ferme ..... LEBLOND  
2<sup>e</sup> Garçon de Ferme ..... MAGNIERE  
3<sup>e</sup> Garçon de Ferme ..... TEXIER  
Cruchat ..... Jean COIZEAU  
Etienne ..... Roger BOURDIN

Varnusson ..... Edmond CASTEL  
Lucette ..... M<sup>lle</sup> Denise GAUDART  
Palmer ..... MM. DINAN  
Burley ..... Robert ALLARD  
Docteur Bode ..... Roland WALD  
Docteur Hertz ..... MARCO-BEHAR  
Monique ..... M<sup>lle</sup> Monette DINAY

8<sup>e</sup> Tableau

L'Orage — L'Incendie

9<sup>e</sup> Tableau. — A Paris

une Première au Cinéma Marivaux

Décor de MELLANO de CASSINA

La Vendeuse de bons ..... M<sup>lle</sup> Yvonne ORLY  
L'Ouvreuse ..... PIERRECLOS  
Lucette ..... Denise GAUDART  
Godefroy ..... MM. BALLIN  
Varnusson ..... Edmond CASTEL  
Etienne ..... Roger BOURDIN

**EN JANVIER**  
Exposition de Sans  
L'opéra - Toulon  
**EN FEVRIER**  
Articles pour Femmes  
et Jeunes  
**EN MARS**  
Exposition Générale des  
Machines à Coudre  
**EN AVRIL**  
Exposition - T.S.P.  
SALON  
**EN MAI**  
Véhicules Automobiles  
d'Automobiles - Poste - Jeunes  
**EN JUIN**  
Machines à Coudre  
de Weyer



Telephone **TURBIGO 68-90 et la suite**

100, Rue de Rivoli - Paris 1er

**EN JUILLET**  
Articles d'Orfèvrerie  
de Paris de Mar  
**EN AOÛT**  
Articles d'Orfèvrerie et  
Articles de Coudre  
**EN SEPTEMBRE**  
Exposition Générale des  
Machines à Coudre  
**EN OCTOBRE**  
Exposition Générale des  
Machines à Coudre  
**EN NOVEMBRE**  
Exposition de Jeunes  
Eclairage  
**EN DECEMBRE**  
Exposition de Jeunes  
Eclairage

Cruchat ..... **Jean COIZEAU**  
Mme Cruchat ..... **M<sup>me</sup> ARNALINA**  
Un Journaliste ..... **MM. LISSAC**

Mathias ..... **BACH**

Marquis de Tourne-  
butte ..... **DINAN**  
Marquise de Tourne-  
butte ..... **Robert ALLARD**  
Un Agent ..... **FLUET**  
Eugénie ..... **M<sup>me</sup> Renée GRISIER**  
Monique ..... **Monette DINAY**

**10<sup>e</sup> Tableau. — Le Château Mystérieux**

Décor de **MELLANO de CASSINA**

Lucette ..... **M<sup>me</sup> Denise GAUDART**  
Palmer ..... **MM. DINAN**  
Bobby ..... **Bobby MERCIER**

Mathias ..... **BACH**

Etienne ..... **Roger BOURDIN**

Godetroy ..... **BALLIN**  
Burley ..... **Robert ALLARD**

**11<sup>e</sup> Tableau. — Un Rendez-vous de Chasse  
à Fontainebleau**

Décor de **DESHAYS**

Duc de Roceuse ... **MM. LEBLOND**  
Comte de Bemerville  
Varnusson ..... **ENGEL**  
Un Invité ..... **Edmond CASTEL**  
Un Invité ..... **MAGNIERE**  
Un Invité ..... **TEXIER**

Etienne ..... **Roger BOURDIN**

Lucette ..... **M<sup>me</sup> Denise GAUDART**  
Cruchat ..... **MM. Jean COIZEAU**

Mathias ..... **BACH**



Miss Monette DINAY

Waléry-Paris



M. Robert ALLARD

Ph. X

Monique ..... M<sup>lle</sup> **Monette DINAY**  
 Bobby ..... MM. Bobby **MERCIER**  
 Palmer ..... **DINAN**  
 Burley ..... **Robert ALLARD**

FINAL réglé par **Miss BARON**  
 Boites de C. C. C., 37, boulevard Hausmann

**GRANDS BALLETS — DIVERTISSEMENTS**

avec

**Gilberte FORAY, Yvette BLANVILLIERS**

**Olga ADABACHE**

et

**Ulysse BOLLE**

**G. GENOVICI - BASTIEN - VALLIERES - FAESS**  
**COUTEAU**

Les petites danseuses acrobatiques

**Régine MONTLAUR - Simone GARNIER**

**PAYS - PESTEL - MALLUS**

**Petit GIL-BAST**

avec

**LE CORPS DE BALLET DU CHATELET**

et

**L'ECOLE DE DANSE DES ENFANTS**

Les danses et divertissements ont été réglés par  
**M. Georges GUE, M. Jacques NILE et Miss BARON**

PHOTOGRAPHIE

STUDIO  
D'ART

**PIERRE  
PETIT**

OPÈRE LUI-MÊME  
TOUS LES  
PROCÈDES

**122. RUE LAFAYETTE**



M. DINAN

Studio Arnal



M. Marco BEHAR

Ph. X

## Principaux airs chantés au cours de l'opérette



### 1<sup>er</sup> ACTE

Chœur d'Entrée.	Joseph SZULC
Je suis un Doux.	—
On en a.	Jean SAUTREUIL
Palmer et Burley.	—
C'est pour Monique.	Joseph SZULC
Les Matelots.	Jean SAUTREUIL
Duo de l'Avion.	—
Fort-de-France.	—
La Macouba.	—
Marche d'Etienne.	—

FINAL. de Jean SAUTREUIL



### 2<sup>e</sup> ACTE

C'est un Fou.	Joseph SZULC
Difilé du Cirque.	—
Hollywood Dance.	Jean SAUTREUIL
Hollywood Romantique.	—
Duo Valse.	Joseph SZULC
L'Orage.	Jean SAUTREUIL





M. CABANIS

Studio Phébea



Mlle Renée GRISIER

Ph. Gilbert René

## ANALYSE

Joseph Cruchat, antiquaire, quai Malaquais, a trouvé une pièce unique : la première tabatière !... Celle dans laquelle Nicot, Ambassadeur de France au Portugal, rapporta, en 1561, au roi Henri III, les premiers brins de tabac qui furent introduits dans notre pays.

Le couvercle de ce hibet est orné d'un diamant inestimable qui, à lui seul, vaut une fortune.

Pour mettre, devant eux, l'objet aux enchères, Cruchat a convoqué ses meilleurs clients.

Parmi eux se distingue un enragé collectionneur, Léopold Varnusson.

Sa fille, Lucette, est demandée en mariage par Etienne Hardouin, un jeune homme charmant mais sans nom et sans fortune, ce qui ne plaît guère à Varnusson.

Aussi Etienne, pour se faire bien voir de son futur beau-père, lui a-t-il fait croire que c'est à lui que la tabatière fut signalée, et que c'est donc grâce à lui qu'il acquerra ce joyau... S'il l'acquiert, car les enchères montent... Un Espagnol va jusqu'à cinq millions quatre cent mille francs !

Pour permettre aux acquéreurs d'examiner de près le diamant qui orne le couvercle de la tabatière, Cruchat l'a fait desservir par son garçon de magasin, Mathias Bernard.

Le diamant ayant été rendu à Mathias, celui-ci est en train de le replacer sur le couvercle.

Tenant la tabatière d'une main, ses pinces de l'autre, embarrassé, il met pour un instant, le diamant entre ses dents.

Varnusson, déchainé, lance un dernier chiffre : six millions !... Personne ne monte, la tabatière lui est adjugée.

Et Cruchat, fou de joie, donne une bourrade amicale dans le dos de Mathias... qui avale le diamant !

Emotion générale. Cruchat s'arrache les cheveux. Varnusson aussi. Pourtant, le diamant ne peut pas être perdu ?...

Deux jours se passent, néanmoins, et le diamant n'a pas reparu.

Les journaux s'emparent de l'incident. L'anecdote est relatée en détail dans toutes les feuilles : il existe, à Paris, un homme qui a un diamant de six millions dans le ventre !

Ceci a été fait de rebattre l'attention de deux gangsters, William Palmer et Fred Burley, que toutes les polices du monde ne parviennent jamais à arrêter, tant est grande leur adresse à se transformer.

Ils décident d'entrer en relations avec le coffre-fort vivant, — c'est comme cela, déjà, que tout Paris a surnommé Mathias Bernard, — et avec son entourage : à tout prix, ils mettront la main sur le diamant.



Mlle Gilberte PORAY

Ph. X



Mlle BLANVILLIERS

Ph. X

Mais il faut savoir ce qu'il est devenu, ce diamant !  
Pour ce faire, Varnusson et Cruchat font radiographier Mathias, et l'on a l'explication du mystère : le diamant s'est logé dans son appendice. Il est bloqué, et ne sortira plus jamais.  
Qu'à cela ne tienne. L'opération de l'appendicite délivrera le diamant, qui pourra, enfin, être rendu à ses propriétaires.

Mais farouchement, Mathias refuse : se faire ouvrir le ventre ? Jamais.

Or, la loi est formelle : un chirurgien ne saurait procéder à une opération sans le consentement du malade.

Fureur de Varnusson et de Cruchat. Mais, devant l'entêtement de Mathias, que faire ?

..

Monique, une jeune infirmière de la clinique où l'on a radiographié le coffre-fort vivant, semble s'intéresser vivement à son cas. Elle sait bien qu'un corps étranger ne pourra rester longtemps dans son appendice, sans provoquer, chez lui, des douleurs qui rendront l'opération nécessaire.

Elle feint donc d'être séduite par Mathias et s'efforce de le rendre amoureux d'elle...

Il s'agit de l'arracher à tous ceux qui le guettent, et de se trouver là, seule, quand le diamant apparaîtra.

Et voilà le pauvre Mathias devenu l'objet d'innombrables convoitises, acharnées et rivales :

Cruchat, qui veut ses six millions ;

Varnusson qui veut sa tabatière complète ;

Etienne, qui n'aura la main de Lucette que si son beau-père retrouve le joyau ;

Palmer et Burley, réclus à tout pour s'en emparer ;

Monique qui le guette jour et nuit.

..

Comment, pour échapper à ceux qui le harcèlent, Mathias s'enfuit à la Martinique, se noiera, sera sauvé par un pêcheur, et débarqué à Mexico...

Comment il deviendra pensionnaire du grand Cirque Alkce, puis vedette de cinéma à Hollywood...

Comment, enfin, après s'être emparés du diamant, Palmer et Burley se le verront à leur tour, ravir par Etienne, qui le rapportera triomphalement à Varnusson...

C'est ce que la nouvelle pièce de MM. Louis Verneuil et Georges Berr vous fera connaître, au cours de vingt-cinq tableaux que vous applaudirez ce soir.

PIANOS

PLEYEL

LA PLUS FORTE  
PRODUCTION

---

---

BIJOUX  
BURMA

Les Bijoux **BURMA** sont d'une suprême élégance. Les plus grandes vedettes de la scène et de l'écran, les femmes les plus chic, les portent avec la plus vive satisfaction. Allez admirer chez **BURMA** sa fameuse collection de bijoux à 100 fr., unique au monde. Vous serez émerveillés.



16, rue de la Paix, 8, bd. des Capucines, 15, bd. de la Madeleine

---

---

Le **CHATELET** est

aseptisé et climatisé par les formules et les appareils microniseurs des **LABORATOIRES NÉOTHYMOLOGÈNE**  
5, avenue de Colombes, à ASNIÈRES (Seine)

Les **LABORATOIRES NÉOTHYMOLOGÈNE** sont les créateurs de la Méthode d'Imprégnation.



Studio Harcourt

Petit Ulysse BOLLE



Mlle Olga ADABACHOWA      Studio Harcourt



M. DIOT      Studio Harcourt  
*Chef d'Orchestre*



M. Georges GUE      Studio Iris  
*Maitre de Ballet*



M. Jacques NILE      Ph. X



Mlle G. GENOVICI



Mlle G. BASTIEN

**LE CORPS DE BALLET  
DU  
CHATELET**



Mlle MORICHT



Mlle Mona GREY



Mlle R. VALLIERES



Mlle S. LITVAK



Mlle MERCIER



Mlle Margaret SAVELE



Mlle FAESS



Mlle Ginette SECHROEDER



Mlle LEOOMTE



Mlle LUTZ



Mlle SOUTTY



Mlle PALLIAT



Mlle BERYL



Mlle DOFTORAS



Mlle DEVADEED



Mlle Jacqueline LEGORCE



Mlle Paula ALSKA



Mlle HUMBERT

Photos X., Jérôme et Phébus, G.-L. Mazou' fr., Brücken. Le Penven, G. Allié, André Poirier

Photos Palat, X., Marcovitch, Studio E. Brücken, Arthur, Le Penven, G. Allié, André Poirier



Mlle LOEVEN



Mlle Jacqueline BARBEY

**LE CORPS DE BALLET  
DU  
CHATELET**



Mlle A. BINCE



Mlle CHARLAT



Mlle Simone BAROUX



Mlle GEX



Mlle H. JULLIEN



Mlle GARDEL



Mlle TUPET



Mlle VETTY



Mlle ZOBAlSKA



Mlle Eliane LORYS



Petite PAYS



Petit GIL-BAST



Mlle ADAM



Mlle MALLUS



Mlle DECLERQ



Mlle DESIRAT



Petite GARNIER



Régine MONTLAUR

Photos X., Arnal, Jérôme, Brücken, Anthony's, Le Penven, G. Allié, André Poizis

Photos X., Jérôme, F'mon, Le Penven, G. Allié, André Poirier, Brücken

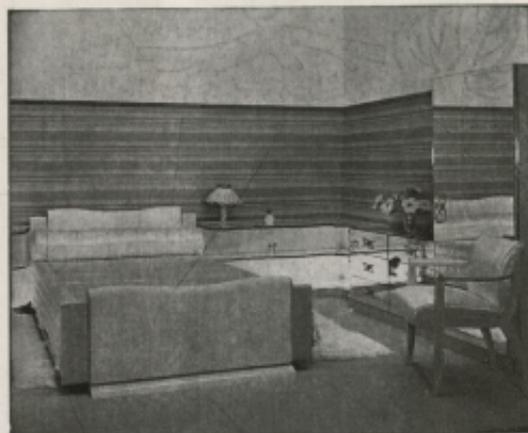


Ph. X

Miss BARON  
*Maîtresse de Ballet*

# MICHEL DUFET

ARCHITECTE-DÉCORATEUR



du grand magasin de meuble

# BUCHERON

16, RUE DE RIVOLI, PARIS

Nouveaux Magasins..... } 43, BOULEVARD BARRÉS  
5, FAUBOURG SAINT-ANTOINE

# ST. P APHAËL

QUINQUINA



"L'Apéritif de France"