



SCÈNE DE REVUE



— Le compère : « Et vous mon enfant, qui êtes-vous donc ? »

— Moi..... Devinez !.....

« Simple, souple, économique,
« Apprécié de tous les chauffeurs,
« Aux concurrents je fais la nique,
« Je suis l'as des carburateurs ! »

— « Parbleu, j'y suis : vous êtes le SOLEX !!! »

Théâtre DES Bouffes-Parisiens

LES AUTEURS



Ph. Sabourin

Ph. G.-L. Kassel Irrens

Ph. P. Apéry

M. MIRANDE M. WILLEMETZ M. MORETTI

Trois Jeunes Filles... Nues!

SAISON 1925-1926

Prix : 2 Francs

Dans la Pièce
les **Chapeaux** et les **Coiffures**

portés par les Artistes

sont des créations

de

LEWIS

18, Rue Royale



Ph. Studio Lipuitzki

M. DRANEM

Président Fondateur de la Maison de Retraite des Artistes Lyriques (Bis-Orange).

Dans la pièce
toutes les Robes de Ville
sont de la Maison

JENNY

70, Avenue des Champs-Élysées

Téléph. : Elysées 47-33

Et ont été exécutées
avec des Tissus de
RODIER

La Maison JENNY n'a aucune succursale ni en France ni à l'Étranger



Ph. Henri Manuel

M. Edmond ROZE

Dans la pièce
toutes les Artistes
sont chaussées
par

JULIENNE

235, rue Saint-Honoré - Paris



Mlle ALLEMS

Ph. Delphi



M. Adrien LAMY

Ph. Abel

AMORTISSEURS
HOUDAILLE

garantis deux ans

H
Y
D
R
A
U
L
I
Q
U
E
S



Se montent très facilement
sur toutes voitures Françaises
et Etrangères



I
N
S
A
B
L
E
S

EQUIPEMENTS
COMPLETS:

en "Montage Simple" pour FORD . . . 450 fr.
(Montage en 35 minutes)

en "Montage Simple" pour 5 c.v. CITROEN 425 fr.
(Montage en 1 heure)

Comprenant 1 appareil à l'AVANT et 1 appareil à l'ARRIÈRE
avec fersures et boulons

LIVRAISON A LETTRE LUE

L' "Amortisseur Houdaille" est le seul dont la régularité de
freinage n'est influencée ni par la pluie, ni par la boue, étant absolument
hermétique et ne présentant aucune communication avec l'extérieur.

AMORTISSEURS HOUDAILLE, 50, R. Raspail, Levallois — Tél. Wag. 08-06 66-10



Mlle Suzette O'NIL

Ph. Manuel frères



Mlle SIM-VIVA

Ph. Henri Manuel



M. GABIN

Ph. X



Mlle Eliane de CREUS

Ph. X

DISTRIBUTION (Suite)

RENEE VARVILLE

Lulu

Colette ETCHERRY

Miss Topsy

JEAN POC

L'Auteur

Gustave NELLSON

Jacques

HEMDEY

Le Livreur - Le Directeur

DELSON

Le Régisseur

MAX MORANA

Le Jardinier - Capellini

GABY BASSET

La Femme au Homard

G. TAYLOR

Le Poète

R. CAPELLA

Un Capellini

COCHOIS

Un Comédien

V. FELD

1^{er} Matelot

JEAN DUMONT

Marcel

JEAN SABLON

Le Fumeur - Les Lampes

RAYMOND DE BONCOUR

Lord Cheston

S. BLANCHET

1^{re} Crevette

TANISSIA

L'habilleuse

DORGEVAL

La Commère

Colette ROBY

Une Comédienne

RAISER

Une Crevette

CINQ-MARS

Une Crevette

Alice BOULANT

Une Crevette

S. DANILES

Une Crevette

GENNY-GENNER

Une Crevette

DEYRLORD

Une Crevette

VISSER

Une Gommeuse

G. BERARD

Le Pompier

ET

GABIN

Le Commandant Le Québec

Chorégraphie de M. Pierre DUBOUT

Orchestre sous la Direction de M. Eugène PONCIN



Mlle Renée VARVILLE

Ph. Gilbert René



M. HEMDEY

Ph. Gilbert René

Décor de M. Emile BERTIN

Toutes les Robes ont été créées pour la pièce
Par JENNY, 70, avenue des Champs-Élysées
avec des tissus de A. RODIER

Toutes les Coiffures et tous les Chapeaux de la pièce
ont été créés par la Maison LEWIS

Les Costumes sont de la Maison GRANIER
16, faubourg Saint-Denis Téléphone. 47-62
Dessins de POL RAB et ZAMORA

Les Chaussures
sont de JULIENNE, 235, rue Saint-Honoré

MARNY a fourni les Bas

Accessoires anglais de la Maison KIRBY BEARD et Cie

Uniformes, Habits et Smokings du
FASHIONABLE HOUSE, 16, boulevard Montmartre

Tous les artistes portent le Chapeau
21, rue Daunou
Téléph. : Central 47-49



Les sacs à "fermeture Eclair" sont de la Maison HERMES frères
24, Faubourg Saint-Honoré

Poste d'incendie de la Maison BOSQUET, 19, rue de Navarin

Meubles et Accessoires des GALERIES LAFAYETTE

Fournitures Générales pour la Marine
A. METAYER, 135, rue Saint-Antoine

Les Appareils de T. S. F.
viennent de la Maison "SELECTA" 104, rue de Richelieu

Les Sacs à fermeture ECLAIR sont de la Maison HERMES frères
24, faubourg Saint-Honoré

Poste d'incendie de la Maison BOSQUET
19, rue de Navarin

Sacs de dames de la Maison TSAKOF, 8 rue de la Paix

Accessoires de jardin de C. H. SLINGSBY, 22 et 22 bis rue Chabrol

LIQUEUR
CORDIAL-MÉDOC
La plus digestive G-A-JOURDE BORDEAUX

L.T. PIVER
PARIS
 Les Essences, Savons
 Poudres... Lotions
 des Parfumeries

AZUREA
FLORAMYE
POMPEÏA
PRINTANEL

*sont très appréciés
 parce qu'ils sont suaves
 tendres, délicats.*

Trois Jeunes Filles... Nues !

ANALYSE

Il ne s'agit nullement, en l'occurrence, de trois jeunes filles en robes modernes de soirée. Les quatre nièces du capitaine de corvette Le Québec partent de ce principe qu'aujourd'hui la sagesse et la modestie sont d'insuffisantes qualités pour séduire les prétendants. Que les mêmes jeunes filles soient vues par eux sous la lumière blanche d'un projecteur de théâtre, jambes nues, et profondément décolletées, qu'elles passent pour des femmes légères et ils s'en éprendront éperdument. Ils les épouseront aussitôt, quitte à s'apercevoir ensuite qu'elles sont les plus vierges créatures de la terre.

Nous suivrons donc Lotte, Lilette, Lola et Lulu

on n'a jamais "maillé à partir"
 avec
les bas erès

TL: Louvre 36-18 108 B^d Haussmann
 Logvre 38-47 390 r. S^t Honoré



Mlle Gaby BASSET

Ph. Henri Manuel



M. De BONCOUR

Ph. Studio V. Henry

ANALYSE (Suite)

pendant trois actes de Garches (où elles vivent sous la garde de leur tante et de l'ancien séminariste Hégésippe) jusqu'aux Folies-Bocagères où nous les verront presque nues. L'absence de certains interprètes obligeront Hégésippe à se mettre en Apollon du Belvédère ; Mlle Lotte à se mettre aussi nue que ses sœurs, et les trois officiers de marine qui les courtisent à servir de compères à la nouvelle revue.

Tout ce monde se retrouvera le lendemain matin au Havre, à bord du croiseur que commande Le Québec et où ces quatre enfants de Garches épouseront, l'une, le richissime lord Cheston et, les trois autres, les trois officiers du bord.

ROBES
MANTEAU
FOURRURES

A. Boisnière

COUTURIER

Tél. : Trudaine 45-93

30, rue de Châteaudun, Paris

Les Carrosseries
GALLÉ
Carrosseries de Luxe

DIRECTION, BUREAUX
de RÉCEPTION et USINE

80, Rue Jean-Baptiste-Clément
A BOULOGNE-SUR-SEINE
(A 500 mètres du Bois de Boulogne)

AUTEUIL 04-30



Mlle Colette ETCERRY

Ph. R. Sobol



M. Jean POC

Ph. Merel-Harry

De NICE à AIX-LES-BAINS par la Route d'hiver des Alpes

La Montagne dans toute sa beauté hivernale

CARS LIMOUSINES P. L. M.

Avec Eclairage et Chauffage intérieurs

EDMOND BOURGEOIS

Assurances

Incendie, Vie, Accidents, Automobiles

Responsabilités civiles

CENTRAL 05 85

3, rue de Moscou, VIII^e

Cent.
40 - 67

COLOMBIN

Gut.
39 - 54

4, Rue Cambon

SALONS DE THÉ

DÉJEUNERS Service à la Carte **DINERS**

De MARSEILLE à MENTON

LES CARS LIMOUSINES P. L. M.

Suivent la Route du Littoral

et montrent la Côte d'Azur sous son meilleur aspect



M. Gustave NELSON

Ph. Henri Manuel



M. Max MORANA

Ph. Henri Manuel

LES SPORTS D'HIVER

Les sports d'hiver, jadis réservés à de rares initiés, sont maintenant pratiqués par des adeptes chaque jour plus nombreux qui s'y adonnent avec passion.

Le ski, en raison de son caractère athlétique, semblait jusqu'à ces dernières années réservé aux hommes. Mais depuis...

Quant au bobsleigh, il fit toujours le délice des deux sexes.

Dans toutes les stations où l'on pratique les sports d'hiver, il a été remarqué que les parisiennes, qui assimilent habituellement, d'une façon si heureuse l'élégance au pratique, semblaient être habillées uniquement pour regarder faire du sport.

C'est là seulement que l'influence du couturier ne semble pas s'être fait sentir jusqu'à lors favorablement. En effet, à part chez un ou deux couturiers idoïnes en ces questions, il n'a été combiné que des ensembles agréables, d'allure sportive, mais qui, hélas! ne valent celles qui les portent qu'à une vague figuration.

L'un de ces spécialistes, présenté dans son coin des Sports, d'heureuses innovations dans cet ordre d'idées, et là seulement on a pu voir l'équipement qu'il convient d'adopter pour pratiquer les sports d'hiver :

La culotte, considérée jusqu'ici comme indispensable, a été remplacée par une jupe culotte (faite dans un beau tissu de Rodier), qui, au repos, a l'apparence d'une jupe ordinaire, et garde à la patineuse sa silhouette féminine, et lui laisse, au cours de ses évolutions, une grande aisance des jambes. Le sweater, lui, est nécessaire, la veste doit être exclue de tout ensemble de patinage; il ne faut pas oublier, en effet, que les bras jouent un grand rôle dans ce sport où il n'est pas question de force mais d'inclinaison du corps; les bras servent à conserver l'équilibre par un mouvement très doux qui doit être possible sans aucune gêne. L'écharpe en kasha vient agrémente le tout et compléter le sweater si celui-ci n'a pas un col montant.

Pour le costume de ski, le couturier ne s'est permis aucune fantaisie; le pantalon, norvégien, est fait dans un tissu noir extrêmement serré, sur lequel la neige n'a pas prise; le sweater est de grosse laine serrée. Au repos la femme porte une veste noire qui laisse apparaître le sweater et vient compléter le costume pour former un attrayant ensemble, où ni un couturier ni un sportsman ne trouvera la plus petite faute.

Il n'y a qu'une coiffure qui puisse avantageusement remplacer le bonnet de laine: c'est le chapeau de cuir s'il est petit et très simple

Vos duvets superflus
DÉPILATOIRE
SONORA
les enlèvera
EN VENTE PARTOUT J. Lesquandieu, Paris

Merveilleuse Crème de Beauté
LA
REINE DES CRÈMES
INALTERABLE PARFUM SUAVE
J. LESGUENDIEU, PARFUMEUR, PARIS
En vente partout et Grands Magasins, Coiffeurs, Parfumeurs.

COINTREAU
LIQUEUR

les PARFUMS
G. LEMOINE
"PTITE MIE" "MITZO"
"MON BÉCOT"
PARFUMS, SAVONS, POUDE
LE MEILLEUR PARFUM AU MEILLEUR PRIX

LA CÉLÈBRE LOTION
POUR BLONDIR LA CHEVELURE
FLOZOR
OU FLUIDE d'OR
EN VENTE PARTOUT J. Lesquandieu, Paris



UN
AIR
EMBAUMÉ

RIGAUD, 16, Rue de la Paix, PARIS