THÉATRE DES

Capucines

une innovation

L'ENCAUSTIQUE
RIC ET RAC
A L'AJAX-DDT

tue la vermine qui se cache dans les fentes des parquets, tout en leur donnant un éclat incomparable et persistant.

U.S.A. REISSUE PATENT 22.700

C'EST UN PRODUIT RIC ET RAC

PUBLICIS

THÉATRE DES CAPUCINES

Directeur : MITTY GOLDIN

39, BOULEVARD DES CAPUCINES — PARIS

TÉLÉPHONE : OPÉRA 17-37

TOUS LES SOIRS A 20 h. 45 — DIMANCHE MATINÉE ; 15 h.
RELACHE LE MERCREDI

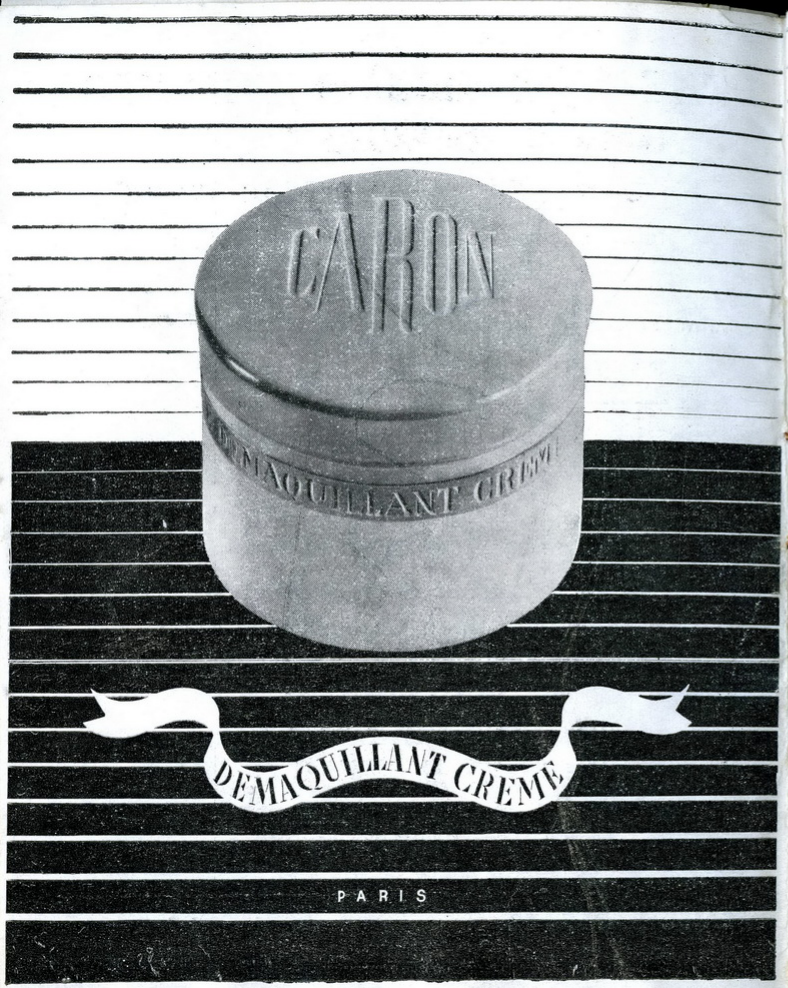
M. MITTY GOLDIN presente :

LES AVENTURES DU ROI PAUSOLE

Opérette en trois actes de M. ALBERT WILLEMETZ
d'après le roman de PIERRE LOUYS
Musique de M. ARTHUR HONEGGER

Mise en Scène de LOUIS BLANCHE
Danses réglées par IRINA GRJEBINA

SAISON 1947 - 48 **PRIX : 25 FRANCS**



PREMIER ACTE

LE HAREM DU ROI PAUSOLE
DANS SON PALAIS PRÈS DE TRYPHÈME

Décor de PELLEGRI, construit par L'ART & LE BOIS APPLIQUÉ

La Pudeur	LAURENCE LAMOUR
Diane à la Houppe	CLAUDE CHENARD
La Reine Françoise ..	GIL MURIEL
La Reine Denise	JANETTE MYRA
La Reine Alberte	LILIANE GERDYL
La Reine Gisèle	CHRISTINE ARDEN
La Reine Fannette	CLAUDE CAMOIN
La Reine Maud	DORYS
Taxis	JEAN PAREDES
Dame Perchuque	JANE MONTANGE
Mirabelle	IRÈNE STROZZI
La Blanche Aline	GENEVIEVE GUITRY
Le Roi Pausole	HENRI VILBERT
Les Danseuses	LE BALLET D'IRINA GRJEBINA
Giglio	GERARD NERY
Le Brigadier des Gardes	BRETONNIÈRE
Un Garde	JACQUES LEJEUNE
Le Marin Catalan	RICHARD HARNOLD
La Jeune Fille Violée..	JACQUELINE FRANCIS

BALLET IRINA GRJEBINA

La Sentimentale SOPHIE TZCINSKA — La Coquette MONIQUE PETRILOVA
La Voluptueuse . NELLY NELIDOVA — La Capricieuse . KATYA MADOVA

HENRI VILBERT

GENEVIÈVE GUITRY

IRÈNE STROZZI

DEUXIÈME ACTE

LA MÉTAIRIE DU COQ

SUR LA ROUTE DE TRYPHÈME

Décor de DESHAYS, construit par L'ART et LE BOIS APPLIQUÉ

Thierrette	MARIE-REINE KERGAL
Nicole	GIL MURIEL
Le Métayer	LOUIS BLANCHE
Les Fermières	JANETTE MYRA
	LILIANE GERDYL
	CLAUDE CAMOIN
	LAURENCE LAMOUR
	JACQUELINE FRANCIS
	JACQUELINE MARCY
	CHRISTINE ARDEN
	NICOLE VALÉRY
	DORYS
Taxis	JEAN PAREDÈS
Diane à la Houppe....	CLAUDE CHENARD
Dame Perchuque.....	JANE MONTANGE
La Blanche Aline	GENEVIÈVE GUITRY

DARIUS CITTANOVA

joue les nouveaux instruments

" ONDIOLINE "

construits par G. JENNY, 13, Rue Lebrun, 13e)

LA PRUNA DOLFI
EAU DE VIE DE FRUITS D'ALSACE

Mirabelle	IRÈNE STROZZY
Giglio	GÉRARD NÉRY
Le Roi Pausole.....	HENRI VILBERT
La Jeune Etudiante....	JANETTE MYRA
La Jeune Fille Sage ..	LAURENCE LAMOUR
La Fille-Mère	LILIANE GERDYL
La Fille-Soumise.....	JACQUELINE MARCY
La Grue	CLAUDE CAMOIN
Deux Girls	JACQUELINE FRANCIS NICOLE VALÉRY

TROISIÈME ACTE

L'HOTEL DU SEIN BLANC
ET DE WESTPHALIE A TRYPHÈME

Décor de PE. LEGRI, coustruit par L'ART ET LE BOIS APPLIQUÉ
Tapissier : CHAMPIGNEULLE

Thierrette	MARIE-REINE KERGAL
Les Soubrettes	GIL MURIEL JEANNETTE MYRA LILIANE GERDYL LAURENCE LAMOUR CLAUDE CAMOIN JACQUELINE FRANCIS JACQUELINE MARCY DORYS NICOLE VALÉRY

JEAN PARÈDÈS

JANE MONTANGE

MARIE-REINE KERJAL

CLAUDE CHENARD

Diane à la Houppe....	**CLAUDE CHENARD**
Giglio	**GÉRARD NÉRY**
Mirabelle	**IRÈNE STROZZI**
La Blanche Aline.....	**GENEVIÈVE GUITRY**
Le Roi Pausole.....	**HENRI VIBERT**
Taxis	**JEAN PAREDES**

Les Espagnoles. . . . . BALLET IRINA GRJEBINA

DARIUS CITTANOVA avec LES 3 ONDELINES
Au Piano : ROGER GUY

Costumes dessinés par FOST et exécutés par MARCELLE TURPIN
14, Cité Trévise

Les Chaussures portées par les Reines ont été exécutées par
FRANCIS GARNICA, Bottier, 12, Rue de la Paix. Opéra 77-83

Le Chapeau du 3e acte de Mlle STROZZI est de la Maison LE MONNIER
231, Rue Saint-Honoré
Décors de PELLEGRI et DESHAYS.
Construction par L'ART ET LE BOIS APPLIQUÉ.
Appareillage Electrique de la Maison CAIFFAT, 11 bis, Rue de Cotte, 12e
Directeur de la Scène RICHARD HARNOLD
Machinerie de MAUCICE BOIS
Chef Electricien : DANIEL SÉJOURNÉ.
Chaussures de GALVIN
Argenterie de CHRISTOFFLE
Perruques de BERTRAND

La Robe de Mlle STROZZI au 3e acte est de la Maison HEIM.
Avenue Matignon.

Le Costume de ville de M. HENRI VILBERT, a été exécuté
par ERRIC. Tailleur, 97, Champs-Elysées.

CURE XANTY

Cette Personne
a **50** Ans

●

FORME PHYSIQUE
obtenue par la

CURE
XANTY

SANS :

Médicaments
Culture Physique
Massages
Electricité
Artifices

VOIR DANS LE HALL
LES VITRINES D'EXPOSITION

TRU 84-30

LES AVENTURES
DU
ROI PAUSOLE

Il était une fois un Roi
Et trois
Cent soixante-six reines
Car, ayant un harem et pas de volonté,
Afin de s'éviter la peine
De choisir ses voluptés,
Ce monarque avait eu l'idée
D'avoir pour ses amours
Tour à tour
Autant de reines
Qu'il y a jours
Dans l'année!

Et, poussant jusqu'au bout cette idée très subtile,
Il en avait voulu
Une en plus,
En vue des années bissextiles !

Jamais un Roi, c'est bien certain,
Ne fut aussi républicain;
Son peuple de Tryphème
Possédait toutes libertés
Y compris même
Celle du plus extrême
Décolleté !
Chacun avait le droit de tout faire et tout dire,
Hormis celui de nuire
A son voisin.

CLAUDE CAMOIN

NICOLE VALÉRY

GÉRARD NÉRY

JACQUELINE FRANCIS

JACQUELINE MARCY

Car nuire à son prochain
C'est très, très vilain !

Or ce Roi
— C'est bien son droit —
Possédait une fille,
C'était son unique famille,
C'était son unique souci,
(Quand on n'a qu'un enfant, il va souvent ainsi !)
Et, si sa mansuétude
A tout son peuple s'étendait.
Qu'elle restât toujours ingénue et très prude[e] !
Pour son enfant il entendait
Car, au nombre de ses sujets,
Sa fille était
Son plus grand sujet d'inquiétude !
Ce qui fait qu'à vingt ans, Aline ignorait tout !

Mais un beau jour, un loup
Survint
A jeun, soudain !
C'était un travesti
Qui, d'ailleurs, était très gentil.
Elle crut que c'était un garçon... et partit
En se fichant du protocole !
Sur sa trace aussitôt son papa s'élança.

Et c'est ainsi que commença
L'Aventure du Roi Pausole !

DANS LE HALL DU THÉATRE !

LA MONTRE
DE QUALITÉ

A partir de **1900** fr. présentée dans les vitrines de

LA SOCIÉTÉ D'HORLOGERIE DU DOUBS

106, RUE LAFAYETTE, PARIS-10e

CHRISTINE ARDEN

JEANNETTE MYRA

LILIANE GERDYL

LAURENCE LAMOUR

DORYS

GIL MURIEL

LE BALLET

MONIQUE DETRILOVA

SOPHIE TZCINSKA

IRINA GRJEBINA

KATYA MADOVA

NELLY NELIDOVA

VOTRE

SHAMPOOING INDIVIDUEL

VOLPI

uniquement dans les Salons de Coiffure